

avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 72 juin 2023 - avignon.fr



ZOOM(S)

**EVA JOSPIN
AU PALAIS DES PAPES**

REGARDS(S)

**SEMAILLES,
UNE ASSOCIATION EN FÊTE**

PERSPECTIVE(S)

**PLUS DE FRAÎCHEUR
AU PARC COLETTE**

Le chantier de restauration des Bains Pommer, démarré fin 2022, a été confié à Dominique Daudé, architecte du patrimoine et au bureau d'études avignonnais TPFI.

En parallèle de la restauration des Bains Pommer en espace muséal consacré à l'histoire des pratiques d'hygiène et des soins thermaux de la fin XIX^e/début XX^e siècle, cinq logements créés au sein de trois immeubles mitoyens acquis par la Ville en 2017 (1,5 M€) seront mis en vente, à terme, aux familles primo-accédantes.



6 M€ : c'est le montant total de l'opération de restauration

BAINS POMMER LE 1^{er} CARREAU POSÉ AVANT L'OUVERTURE EN 2025

mental, a posé le 12 mai dernier, le premier carreau de faïence de la réhabilitation des Bains Pommer ! De nombreux habitants étaient au rendez-vous, signe que l'avenir de ces anciens bains publics au style Belle Époque, classés aux Monuments historiques depuis 1992, passionnent les visiteurs. Ils deviendront d'ici début 2025, un espace muséal permettant au public de visiter les installations techniques, les cabines situées dans l'atrium, le hall d'entrée historique, l'ancien jardin familial. Une boutique et un salon de thé en gérance sont également prévus.

Cécile Helle, accompagnée d'Elisabeth Pommer légatrice de l'établissement familial en 2017, et de Dominique Santoni, présidente du Conseil départemental,

avignon(s)

Direction de la Communication – Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
Brice Théate et Jean-Baptiste Dri
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt
Laura Clavier

Photographes
Christophe Aubry - Grégory Quittard
Impression
Léonce-Deprez - 55 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
Milee Avignon 04 90 85 67 70
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site avignon.fr Une version en braille est disponible à la bibliothèque Ceccano

Infos : avignon.fr    Ville d'Avignon

- 04 • **INSTANTANÉS**
Les actualités municipales du mois
- 06 • **INITIATIVES**
Joly Jean, un écoquartier dans le vent !
- 07 • **INTER@CTIF (S)**
De vous à nous
- 08 • **QUARTIER(S)**
Ça se passe près de chez vous
- 10 • **PERSPECTIVE(S)**
Plus de fraîcheur au Parc Colette
- 12 • **ZOOM(S)**
Rencontre avec le commandant Vincent Favre
- 13 • **LUMIÈRE(S)**
Les crèches du CCAS
- 14 • **ZOOM(S)**
Eva Jospin expose au Palais des Papes
- 16 • **REGARD(S)**
Il n'y a que Semailles qui m'aïlle !
- 17 • **TENDANCE(S)**
Le renouveau du Square Indochine
- 18 • **360°**
La Barthelasse c'est la classe !
- 22 • **AGENDAS SPORT & CULTURE**
- 26 • **BULLE(S)** par Brouette Hurlante
- 27 • **JEUNESSE(S)** Dans le casque de Marie la Belge
- 28 • **EXPRESSIONS POLITIQUES**
- 29 • **ÉCLAIRAGE(S)**
Stationner et circuler en juillet
- 30 • **EXPOSER**
Entreprise Provence Marée au MIN
- 31 • **PLAN CLIMAT**
Challenge Mon Écol'O : défi relevé

Quelle belle respiration pour vous lecteurs, que cette Une de notre magazine, fenêtre ouverte sur les richesses naturelles de nos îles et sur le patrimoine unique de la Cité des Papes. Avec cette Maison du Parc, la Ville d'Avignon vous lance une invitation à la fraîcheur, à la nature, à la respiration : produits locaux, activités sportives et nautiques, randonnées pédestres et à vélo, flânerie, dégustation... les îles Piot et Barthelasse, ce sont 1 000 hectares pour un terrain de jeu et de loisirs inégalé, à deux pas du centre-ville. Le 3 juin prochain, nous vous convions à (re) découvrir ses richesses inestimables à l'occasion de la Fête du Grand Parc avec en point d'orgue, l'inauguration de la Maison du Parc.



Nature, Avignon l'est résolument, au fil de nos pages vous découvrirez que le Parc Colette s'enrichit d'une aire de fraîcheur, que le Square Indochine se mue en espace de vie végétalisé, et que l'écoquartier Joly Jean, îlot préservé de verdure, pousse, en développant de son côté un véritable projet de vivre-ensemble.

Nature rimant toujours avec culture, ce mois de juin ouvre le livre de la Grande Exposition d'été avec une invitée de renom, Eva Jospin, qui aime à confronter les forêts à l'architecture imposante du Palais des Papes.

Culture, nature sont tout au long de l'année au cœur du projet municipal, et le mois de juin verra nos écoliers récompensés des Prix décernés à l'occasion du défi Mon Écol'o.

Enfin, de nombreux rendez-vous magnifieront le mariage de la nature et de la culture tout au long du mois. Gageons que ces moments nous offriront toutes les harmonies attendues pour fêter l'été.

Cécile HELLE
Maire d'Avignon

milee



ultra mag plus mat 100% fibres recyclées



SOLIDARITÉ
SENSIBILISATION

Dans le cadre de la journée d'action mondiale de prévention des risques en matière de drogues du 26 juin, le groupe SOS Solidarité propose à travers la campagne « Soutenez, ne punissez pas », une journée d'information et de sensibilisation à la stigmatisation des usagers. Expositions, conférence, déambulation dans les rues d'Avignon seront organisées avec des acteurs du soin et de l'accompagnement en addictologie. En amont, une équipe du groupe SOS Solidarité sera présente la soirée du 21 juin pour une sensibilisation grandeur nature.

[Le 26 juin de 13 h à 19h – groupe-sos.org](http://groupe-sos.org)



RÉCOMPENSES
TROPHÉES 2023 : AVIGNON LAURÉATE

Les membres du jury du Prix départemental de l'architecture, du paysage et de l'Environnement « Trophée 2023 », réunis le 6 avril dernier, ont désigné la Ville d'Avignon lauréate pour les trois projets qu'elle a présentés cette année : le Jardin du Rocher des Doms (RL&A), le stade nautique (SOHO), les Halles Géricoud (Agence Fanzutti). Ce concours organisé par le Conseil d'architecture d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) de Vaucluse, avec le soutien du Conseil Départemental de Vaucluse et de la Direction régionale des affaires culturelles, distingue les maîtres d'ouvrage et leurs maîtres d'œuvres ayant réalisé une construction ou un aménagement de qualité remarquable quant à l'architecture, au paysage et à l'environnement. La remise des prix aura lieu le 7 juin au Beaucet.

[+ d'infos : avignon.fr](http://avignon.fr)

MANIFESTATION
PRINTEMPS DES CRÉATEURS

Créateurs et artisans (bijoux, peinture, décoration, photos, mode, objets d'art, céramiques...) exposent et vendent leurs créations sur les places et les rues de la ville : le 2 juin place de 17 h à 20 h place de l'église à Montfavet, le 3 juin place Pie et le dimanche 4 rue de la République.

[Du 2 au 4 juin - avignon.fr](http://avignon.fr)

ÉVÈNEMENT
RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Cette année, les Rendez-vous aux Jardins proposent une programmation florissante sur le thème « Les musiques du jardin » : visite guidée à la découverte de Jean-Henri Fabre au Muséum Requiem, ouverture au public des jardins du Palais des Papes, installation sonore au jardin Calvet, chorale au Petit Palais, expos et ateliers au Musée Voulard...

[Les 2, 3 et 4 juin - avignon.fr](http://avignon.fr)

1250

C'est le nombre d'élèves de CM2 qui vont recevoir ce mois-ci un livre de la part de la Ville pour célébrer leur passage au collège. Cette année, le cadeau sera la BD « Avignon tome 2 : du temps des papes à nos jours », une passionnante plongée dans l'histoire de la Cité des Papes, signée Dominique Rousseau.

BUDGET PARTICIPATIF
#AVIGNON : À VOS CLICS !

Un nouveau projet du Budget Participatif est né : découvrez-le ce mois de juin sous le pont Daladier, allée Antoine Pinay, et envoyez-nous vos plus belles photos sur : communication@mairie-avignon.com. Nous publierons les plus marquantes sur la page Instagram de la Ville d'Avignon !



HOMMAGE
MORTS EN INDOCHINE

La commémoration de la Journée nationale d'hommage aux morts pour la France en Indochine se déroulera à 17 heures devant le monument aux morts du Rocher des Doms.

[Le 8 juin](http://avignon.fr)

COMMÉMORATION
APPEL DU 18 JUIN

L'Appel du général de Gaulle à refuser la défaite et à poursuivre le combat contre l'ennemi sera commémoré à 11 heures devant le monument aux morts du Rocher des Doms.

[Le 18 juin](http://avignon.fr)

MANIFESTATION
FÊTE DE LA MUSIQUE

La fête du solstice d'été vibrera à nouveau sur les places et parcs avignonnais, avec une programmation idéale pour fêter l'été en musique ! Au programme, parmi les inédits : ne manquez pas l'inauguration festive du Square Indochine à partir de 16 h 30 (lire également page 17), le spectacle de fin d'année *J'ai fait un rêve*, concocté par les enfants du centre de loisirs de la Barthelasse et l'équipe d'animation à 14 h 30 au Square Agricole Perdiguier, et les chorales scolaires invitées comme chaque année à se produire sur la scène dédiée au Parc Chico Mendès (de 9 h à 11h).

[Le 21 juin - Programme complet : avignon.fr](http://avignon.fr)



13

C'est le nombre de policiers supplémentaires qui vont être affectés par le Ministère de l'Intérieur à Avignon d'ici septembre. 60 CRS seront également déployés dans le Vaucluse. « C'est là une excellente nouvelle, a réagi Cécile Helle début mai à la suite de ces annonces. *Les habitants d'Avignon ont le droit de vivre en toute sécurité, et nous ne pouvons pas nous résoudre à accepter les violences que nos villes connaissent actuellement. En tant que première magistrate d'Avignon, je ne peux que me réjouir de voir que nos demandes ont été entendues.* »

[RETOUR SUR...](#)



TRANSPORTS
ET UN PARKING-RELAIS DE PLUS !

Le parking-relais de Saint-Chamand a été inauguré par Cécile Helle, son équipe municipale, et Joël Guin, président du Grand Avignon. Ce nouvel équipement propose 360 nouvelles places de stationnement. Dans la foulée, a été inauguré le tout nouveau mur d'escalade signé par l'architecte Jean-Paul Cassulo, installé sur la façade donnant sur la Plaine des Sports.

ÉVÈNEMENT
FÊTE DES VOISINS

Un moment de convivialité à ne pas rater ! La *Fête des voisins* sera célébrée le 2 juin dans tous les quartiers d'Avignon.
[+ d'infos : avignon.fr](http://avignon.fr)



CONSEIL MUNICIPAL

Samedi 24 juin à 9 heures
Salle des Fêtes
Hôtel de Ville
Entrée libre
Retransmission en direct sur YouTube Ville d'Avignon
[+ d'infos : avignon.fr](http://avignon.fr)

la fête des voisins
vendredi 2 juin 2023

JOLY JEAN UN ÉCOQUARTIER DANS LE VENT !

T et P Delphine Michelangeli

Un quartier pour vivre la ville de demain : telle est l'ambition que s'est fixée la Ville d'Avignon avec la construction d'un écoquartier exemplaire, durable et intégré à la nature environnante, dans le quartier Sud. Sa principale vocation est la construction de 1 000 logements (à terme) et d'équipements, école Joly Jean en tête (livrée à la rentrée 2024). Rencontre avec Christine Didelin, gestionnaire animatrice de la résidence intergénérationnelle Cocoon'Agés, qui vient de naître au cœur de l'écoquartier.



Christine Didelin, entourée de Marvin, nouveau résident et de Mohamed Zamoun (Momo) médiateur de la Ville

À 10 minutes du centre-ville, bordé par la Ceinture Verte et le canal Puy dont les filioles amènent les eaux de la Durance au cœur du projet, l'écoquartier Joly Jean se développe sur 42 ha. Il permettra à terme de relier Cap Sud à l'avenue Moulin Notre Dame par une trame verte incluant le parc du Clos de la Murette. Depuis quelques semaines, la résidence Cocoon'Age a ouvert ses portes, insérée dans un îlot de trois nouveaux bâtiments du programme Oxygène (labellisé Bâtiment Durable Méditerranéen niveau argent) conduit par Eiffage : un point de couture entre un quartier en plein renouvellement (NPNRU) et la création de nouveaux lieux de vie et modes d'habiter.

parce que le rapport qualité/prix est intéressant bien sûr, mais ils sont aussi attirés par le côté nature et écolo de l'écoquartier. Beaucoup se déplacent à vélo et ont envie de vivre en harmonie avec la planète ! »

Un lieu autogéré ouvert sur le quartier

« Ma mission principale c'est de créer le bien vivre ensemble, j'ai envie d'y croire ! J'ai deux ans pour y arriver » s'exclame Christine Didelin devant les grands panneaux muraux que les résidents remplissent de leurs vœux. « Je repère les besoins, je conseille, j'oriente si besoin. Je veille à rompre les isolements. »



Prochainement, avec les idées émanant des résidents, des ateliers théâtre d'impro auront lieu mais aussi de l'aide aux devoirs, la création d'un jardin partagé, des repas ouverts sur le quartier, la livraison de paniers de légumes et autres activités... qui seront donc auto-gérés d'ici deux ans. Un pari qui vaut le coup d'être expérimenté ! ▲

Co-construire un lieu de vie

Christine Didelin est gestionnaire animatrice pour Récipro-Cité, une entreprise solidaire d'utilité sociale qui aide les bailleurs à développer le vivre-ensemble, (re)donne le pouvoir d'agir aux usagers et accompagne ce projet depuis 2018. Une énergie débordante et une écoute attentive caractérisent d'emblée celle qui reçoit les habitants, toutes portes ouvertes, dans le lumineux espace partagé du rez-de-chaussée. « J'ai deux ans pour que les résidents gèrent cette salle commune en autonomie, ce sont eux qui vont construire le projet. Mon boulot, c'est faire du lien, développer l'esprit d'entraide et de partage de compétences, pour s'y retrouver économiquement avec des échanges de services par exemple. » Cette résidence intergénérationnelle à vocation sociale (bailleur IN'LI) et aux loyers intermédiaires, occupée aujourd'hui à 80 %, amène dans le quartier de nouveaux profils : « Ils viennent

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'avignon(s) sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon pour faire découvrir votre ville sous un angle différent. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 juin à : communication@mairie-avignon.com.



© Michel Lambalieu

Merci à Michel Lambalieu pour ce point de vue en hauteur sur l'incomparable Pont Saint-Bénézet, depuis le Rocher des Doms, via le chemin de ronde et la Tour des Chiens.

Retrouvez les autres photos du mois sur l'Instagram de la Ville



SUR NOS RÉSEAUX

Vous êtes nombreux à nous suivre sur les réseaux sociaux et à interagir avec nos publications... Découvrez ce mois-ci une nouvelle page sur avignon.fr : les parcs et jardins (rubrique Les équipements).

L'été approche, il commence à faire chaud, et vous et/ou vos enfants n'en pouvez plus de tourner en rond dans votre habitation ? Et si vous profitiez des activités proposées dans les parcs et jardins de la Ville d'Avignon ? Retrouvez par quartier, le parc le plus près de chez vous, et découvrez les activités proposées : jeux d'eau, jeux pour enfants, terrains de sports et même barbecues ! Vous retrouverez également dans cette catégorie, les lieux d'intérêts à visiter aux alentours du parc, ou encore comment y accéder en transports en commun. Cette année, la belle saison se fera assurément à l'ombre des arbres de nos parcs !

Retrouvez-nous sur et @Villedavignon

LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez l'interview de Cécile Helle, à l'occasion du bilan à mi-parcours de son second mandat de Maire d'Avignon, ainsi que l'entretien filmé d'Eva Jospin, nouvelle artiste invitée de la Grande Exposition d'été au Palais des Papes.

Pour suivre la chaîne YouTube de la Ville : [YouTube@VilledAvignon](https://www.youtube.com/VilledAvignon)

À partir du site avignon.fr, en cliquant sur l'onglet avignon(s), accédez directement :

- aux articles augmentés avignon(s) +
- aux archives de toutes les éditions de votre magazine
- aux derniers articles du magazine sélectionnés pour vous



NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions : avignon.fr

★
CENTRE
RENCONTRE PRÉVENTION LOGEMENT

Accueillie par le CCAS de la Ville, une rencontre prévention logement dédiée aux personnes rencontrant des difficultés financières avec leur logement est organisé le 22 juin dès 9 h 30 à la Maison Manon, place des Carmes.

Le 22 juin

★
QUEST
LE TIPI FAIT VIVRE SON QUARTIER

Le Tipi organise l'événement Faire vivre notre quartier, créé par et pour ses voisins. Au programme de 16 h à minuit : jeux, ateliers de création, cuisine du monde, scène ouverte, DJ set...

Le 10 juin
+ d'infos : 06 26 76 75 00

★
SAINT-CHAMAND
FÊTE DU JEU

La Ville d'Avignon et le centre social La Fenêtre organisent la Fête du Jeu au château de Saint-Chamand (3 avenue François Mauriac). Jeux gonflables et surdimensionnés, draisiennes, Switch sur grand écran et bien d'autres animations attendent les enfants, gratuitement, dès midi.

Le 14 juin - avignon.fr

★
MONTFAVET
TABLE RONDE SUR L'AGROÉCOLOGIE

L'Isara campus organise une table ronde sur le thème : Acteurs des filières agricole et alimentaire en PACA, engageons ensemble votre transition agroécologique. Seront présents des experts de l'agroécologie, des membres de la Chambre d'agriculture et des agriculteurs. Cet événement est destiné aux professionnels des filières agricoles et alimentaires, partenaires et institutionnels. Rendez-vous 105 rue Pierre Bayle à 17 h.

Le 6 juin + d'infos : isara.fr

★
CENTRE/BARTHELASSE
ESTIVALES DU RHÔNE

Venez déguster le nectar de Bacchus en toute convivialité lors des incontournables Estivales du Rhône. Rendez-vous le 17 juin sur la place du Palais des Papes et le 1^{er} juillet sur les berges de la Barthelasse avec des paniers repas concoctés par de grands chefs ! L'événement est organisé par les Compagnons des Côtes-du-Rhône. Infos et inscriptions pour le repas : compagnonscotesdurhone.fr.

Les 17 juin et 1^{er} juillet

FONTCOUVERTE
BAL DES POMPIERS

Avis aux fêtards ! L'amicale des sapeurs-pompiers d'Avignon organise le Bal des pompiers le samedi 17 juin à la caserne de Fontcouverte. Au programme : buvette, restauration, animation musicale sans oublier le show des pompiers !

Le 17 juin



CENTRE-VILLE
AU BAL DES TEINTURIERS OHÉ OHÉ

Le voilà de retour, avec son lot de bonne humeur, de concerts et de buvette sur la Place Londe, organisé par l'association du Quartier des Teinturiers, à partir de 19 h 30.

Le 3 juin



★
QUEST ET NORD
VIDE-GRENIERS

Deux dates à retenir pour les vide-greniers de printemps qui auront lieu de 8 h à 17 h : le 4 juin au parc de l'Abbaye de Saint-Ruf, organisé par Bien vivre à Saint-Ruf ; et le 18 juin au Stade Gorlier, organisé par l'association citoyenne des quartiers nord-est avec la participation de l'USA Foot. Restauration sur place.

Les 4 et 18 juin

★
DIVERS LIEUX
DON DU SANG

Donner son sang peut sauver des vies : l'Etablissement Français du Sang (EFS) sera présent pour une collecte à la salle polyvalente de Montfavet le 12 juin et les 29 et 30 juin en salle des fêtes à l'Hôtel de Ville d'Avignon.

Les 12, 29 et 30 juin

★
CENTRE
UNE HISTOIRE DU FESTIVAL

L'association des Amis de la Violette organise une conférence intitulée « Le Festival d'Avignon : une aventure, notre aventure », animée par Pierre Platon, président des Amis du Festival. Rendez-vous à 18 h à la salle de l'antichambre de l'Hôtel de Ville. Entrée gratuite.

Le 2 juin



★
CENTRE-VILLE
MARCHE DES FIERTÉS

Les associations LGBTQI+ et alliées, regroupées autour du Pôle LGBT Vacluse, organisent une Marche des fiertés (Pride). Rendez-vous Place Pie (village associatif) à partir de 16 h, pour un parcours jusqu'à l'Hôtel de Ville. La soirée se poursuivra place du Palais des Papes avec un concert pop électro de 19 h 30 à 1 h, avec buvette et stands associatifs.

Le 24 juin

SAINT-CHAMAND
FESTIVAL MIADOGO

Le château de Saint-Chamand accueille tout un week-end la 1^{re} édition du Festival Miadogo, organisé par l'association Mi Va Togo. Deux jours consacrés aux cultures d'Afrique avec, au menu : marché artisanal, stages de danses, repas, spectacle & Dj Afromix.

Les 17 et 18 juin
+ d'infos : 06 51 53 08 10, 06 58 99 58 61

PARC COLETTE : TOUJOURS PLUS DE FRAÎCHEUR

Requalifié en 2018, le parc Colette va s'enrichir de nouveaux équipements d'ici l'été. La Ville y installe en effet une plateforme de jeux d'eau, agrémentée d'arbres et de mobilier. Une nouvelle aire de loisirs et de fraîcheur qui, à coup sûr, fera le bonheur des enfants et des parents. Début des travaux ce 5 juin.

T Brice Théate P Grégory Quittard

Situé dans le quartier Ouest et desservi par l'avenue Eisenhower, ancien parc des Hameaux du Fontaine du Levant, le parc Colette a subi plusieurs réaménagements au cours de ces dernières années. En 2015, la Ville procédait à sa réouverture sur l'avenue Eisenhower avant d'entreprendre, trois ans plus tard, des aménagements d'envergure : installation d'une aire de jeux sur le thème de la grimpe et de l'équilibre, création de cheminements, pose de mobilier urbain (bancs, tables, méridiennes et fontaine à boire), mise en place d'un parcours de santé et d'un potager issu du Budget Participatif. Le site est alors rebaptisé parc Colette.

Aujourd'hui, ce parc vaste de 15 000 m², s'impose comme un haut lieu de loisirs, de verdure et de



fraîcheur en plein cœur de la Coulée verte du quartier Ouest. Et il le sera davantage dès la mi-juillet avec cette nouvelle plateforme dotée de 14 jets d'eau. D'une superficie de 150 m², elle sera située en bordure de la plaine de jeux dans la partie nord du Parc Colette, soit à bonne distance des habitations voisines.

La Ville a tenu à ce que la plateforme soit économe en eau, dans le respect

de ses engagements en matière de développement durable. Pour ce faire, l'équipement sera commandé par un bouton presseur et fonctionnera grâce à un système en circuit fermé automatisé.

Des arbres et des cépées (souches avec plusieurs tiges de bois) seront plantés à proximité afin d'ériger le site en véritable îlot de fraîcheur. Là encore, cette décision, essentielle en

ces temps de réchauffement climatique, s'inscrit dans la démarche de transition écologique portée par la Ville.

Le chantier prévoit également la création de buttes ainsi que la pose d'une table de pique-nique, de trois bancs et d'une corbeille. Enfin, un local semi-enterré sera installé. Il comprendra un système de filtration, une commande électrique, une cuve et un dégrilleur.

▲ Situé avenue Eisenhower, le parc Colette (baptisé ainsi en hommage à la célèbre romancière) s'impose comme un havre de paix au cœur du quartier Ouest

Montant estimé :
154 000 € TTC

Livraison :
mi-juillet

Maîtrise d'œuvre et d'ouvrage :
Ville d'Avignon

« CHACUN DOIT REDOUBLER DE VIGILANCE. »

Le commandant Vincent Favre est depuis le 15 février dernier le nouveau chef du centre principal de secours d'Avignon et de la compagnie Confluence. À 46 ans, ce natif de la Cité des Papes succède à Michel Santamaria, qui a fait valoir ses droits à la retraite. Rencontre.

T Brice Théate P Grégory Quittard

Quel est votre parcours au sein des sapeurs-pompiers ?
Je suis devenu pompier volontaire en 1994 à Toulon, puis j'ai été recruté en 1998 au centre de secours d'Avignon. En 2003, j'ai rejoint les sapeurs-pompiers d'Orange où je suis devenu adjoint au chef de centre. En 2015, je suis revenu à Avignon où j'ai intégré la direction. J'étais jusqu'à présent chef du service prévision opérationnelle.

Que vous inspire votre nouvelle fonction ?
J'en suis très honoré. La caserne d'Avignon est une « grosse boutique » avec un effectif beaucoup plus important que la moyenne. Fondée en 1818, c'est une référence dans le monde des pompiers. J'ai également pris le commandement de la compagnie Confluence, créée en janvier dernier et qui regroupe les centres d'Avignon, de Caumont-sur-Durance, de La Garance (Entraigues-sur-la-Sorgue, Althen-des-Paluds), Bédarrides et Sorgues, soit 157 pompiers professionnels et 271 volontaires.

Avec l'été qui arrive, la vigilance aux risques d'incendie est de nouveau de mise. Quels sont les gestes à respecter ?
Ne pas jeter son mégot par terre. Il est avéré que le terrible incendie qui a frappé Gonfarons dans le Var en 2021, détruisant 85 habitations, a été causé par un mégot. Il faut également respecter les obligations légales de débroussaillage (OLD) qui imposent aux propriétaires de débroussailler sur une zone de 50 mètres autour de leur propriété. À Avignon, cela concerne surtout la colline de Montfavet. Le respect des OLD réduit de 98 % les risques d'incendie de votre habitation tout en garantissant la sécurité des pompiers en intervention. Des réunions publiques sont organisées par la Ville pour informer les populations concernées. Je rappelle aussi qu'à partir d'un vent soufflant à 40 km/h, tout feu est interdit (ce qui



comprend les barbecues) ainsi que les travaux avec points chauds (« disquage », soudure...). Il faut garder à l'esprit que 80 % des départs d'incendie sont causés par l'activité humaine. À Avignon, canicule et mistral forment un cocktail explosif. J'appelle chacun à redoubler de vigilance cet été.

Recherche volontaires !

Pour rejoindre les soldats du feu, il faut répondre aux critères suivants : être âgé de 18 à 60 ans, jouir de ses droits civiques, remplir les conditions d'aptitude médicale et physique (examen médical pratiqué par un médecin sapeur-pompier, épreuves sportives), suivre une formation initiale de sapeur-pompier. L'engagement est de 5 ans.

04 90 81 19 00 - avignon.rh@sdis84.fr

Le Centre de secours principal d'Avignon

128 pompiers professionnels

82 volontaires et **5** personnels administratifs et techniques

13 000 interventions par an

« IL Y A TOUJOURS DE LA PLACE DANS NOS CRÈCHES ! »

Décrocher une place en crèche constitue pour les parents une véritable source d'inquiétude. Rassurante, Anne Catherine Lepage, présidente du Centre Communal d'Action Sociale (CCAS), rappelle qu'il reste toujours de la place dans les crèches d'Avignon.

T Brice Théate
P Grégory Quittard

Le CCAS gère

11 crèches multi-accueils

1 crèche familiale (regroupant 18 assistantes maternelles à domicile)

1 Relais Petite Enfance (service gratuit d'écoute et d'orientation pour les parents employeurs et les assistantes maternelles)

4 LAEP (lieux de rencontre gratuits, avec espace de parole et ateliers, idéals pour les parents isolés)

Le CCAS gère les onze crèches multi-accueils réparties dans la ville. Aux côtés de Marie Didier, à la tête de la direction Grandir Ensemble, Mireille Lambert, directrice du CCAS, bat en brèche les rumeurs qui circulent sur les crèches et leur système d'admission : « Il n'y a pas de manque de places. Elles sont attribuées à la rentrée de septembre par une commission qui se réunit chaque printemps. Mais dès qu'une place se libère au cours de l'année, on la propose en suivant l'ordre d'inscription. » Trois critères prioritaires prédominent : « L'ordre d'inscription donc, la fratrie [si l'enfant a déjà un frère ou une sœur en crèche, NLDR] et la situation professionnelle des parents », détaille la directrice du CCAS. Celle-ci précise que les revenus ne sont pas pris en compte dans l'obtention d'une place. « Nous priorisons les parents qui travaillent tous les deux. Toutefois, nous considérons les cas où un parent est en recherche d'emploi, et les parents seuls. » Et Marie Didier d'ajouter : « Les familles avec enfants atteints de handicap ou de maladie chronique sont prioritaires. »

Appel à la vigilance

Nombreux sont les parents qui, estimant le délai de réponse trop long une fois leur enfant inscrit, décident d'opter pour une crèche privée. Résultat : des places attribuées non honorées, qui doivent être réattribuées. Une surcharge de travail pour le CCAS et une mauvaise opération pour les familles : « Les structures privées sont plus onéreuses car elles font payer le coût réel, là où nous calculons en fonction des revenus. » Mireille Lambert appelle les parents à s'armer de patience. Elle déplore un phénomène d'absentéisme. « Trop d'enfants manquent à l'appel le matin sans que les parents aient pris la peine de nous prévenir, confirme Marie Didier. Nous exigeons un minimum de politesse. Nous avons d'autant plus besoin d'être informés que la CAF nous impose un taux d'occupation de 70 % sous peine de sanction. » « C'est primordial, cela conditionne



En 2022, 898 enfants ont fréquenté les crèches municipales de la Cité des Papes

nos revenus » abonde Mireille Lambert qui lance un appel à la vigilance. Le taux d'occupation des crèches municipales tourne à ce jour autour de 65%.

Postes pourvus

La pénurie de personnels qui a impacté l'an dernier les crèches de France n'est plus qu'un mauvais souvenir à Avignon. « Les postes sont relativement bien pourvus, notamment ceux de direction. On constate que les professionnels du secteur choisissent davantage le public que le privé. » Afin de coller aux attentes des familles, le CCAS invite les parents à signaler leurs besoins en termes d'accueil. « Si les demandes sont suffisamment nombreuses, nous pourrions nous adapter et faire évoluer nos horaires. » De même, les familles sont conviées aux conseils d'établissement, à parir de juin. L'occasion de découvrir en toute transparence le fonctionnement du réseau de crèches, notamment celui de la commission d'attribution. N'hésitez pas à vous rapprocher de votre crèche pour connaître les dates et horaires. ▲

Inscription auprès du CCAS :
04 32 74 31 00

EXPOSITION « PALAZZO » D'EVA JOSPIN

« UN DIALOGUE AVEC LE PALAIS
DES PAPES. »

Après le photographe Sebastião Salgado plébiscité l'an dernier, la Ville d'Avignon et Avignon Tourisme ont convié Eva Jospin dans le cadre de la Grande Exposition annuelle au Palais des Papes. L'artiste plasticienne présentera « Palazzo » du 30 juin au 7 janvier 2024. Une déambulation rêveuse entre paysages forestiers et installations architecturales.

T Brice Théate - P Grégory Quittard

« C'est un immense honneur et un grand plaisir que d'exposer au Palais des Papes, c'est un lieu magnifique qui me parle » déclarait Eva Jospin lors de la présentation de son exposition à la presse, début avril, aux côtés du Maire d'Avignon. L'artiste plasticienne est connue pour ses créations monumentales à base de carton, qu'elle superpose puis travaille, taille, cisèle afin d'obtenir un rendu végétal. Une vingtaine de ses œuvres seront exposées dans plusieurs salles du Palais dans le cadre de « Palazzo ». Certaines œuvres ont déjà été présentées au public mais d'autres seront également spécialement conçues pour l'occasion. Selon Eva Jospin, « Palazzo est un dialogue entre mes créations et le bâtiment qu'elles investissent », en total accord avec le souhait de Cécile Helle de proposer une Grande Exposition où « les œuvres entrent en résonance avec le Palais des Papes. »

« Une obsession pour la forêt. »

Ainsi, le Grand Tinel, salle dédiée jadis aux somptueux festins donnés par les



papes, accueillera *Chambre de Soie*, une broderie de soie aux motifs végétaux de 350 m², en écho aux grandes tentures qui ornaient le Palais au XIV^e siècle. L'œuvre *Galleria*, et ses allures de forêt ancestrale, investira la Chambre du Parement comme un clin d'œil aux décors sylvestres des appartements du pape. Dans la Grande Chapelle seront déployées trois œuvres monumentales : *Nymphées*, toile peinte de 122 mètres de long sertie d'une sculpture centrale de 10 mètres sur 8, *Cénatophe*, monument funéraire parcouru de veines végétales, et *Côté cour côté jardin*, scène de théâtre dotée d'une face sylvestre, mystérieuse, et d'une face minérale, classique. Bien que concédant « une obsession pour

la forêt », Eva Jospin accorde en effet une place importante au minéral dans son œuvre, grâce à son travail du carton digne d'un orfèvre. Lequel du végétal ou du minéral prédominera dans les œuvres originales qui seront installées dans la Cuisine Haute et dans les Chapelles Saint-Martial et Saint-Jean ? Eva Jospin a préféré garder le secret. Vous le découvrirez à partir du 30 juin en déambulant à travers les œuvres oniriques de « Palazzo ».

Visite de l'exposition incluse dans le billet d'entrée du Palais des Papes

▲ Créé en 2021, le haut relief *Galleria* ornera la Chambre de Parement © Béatrice Hatala

Les coulisses
d'une expo
d'envergure

La Chambre neuve du Camérier accueillera la projection d'un documentaire sur les coulisses de « Palazzo », de la réalisation des œuvres dans l'atelier d'Eva Jospin à leur impressionnant montage au sein du Palais des Papes. Des clichés signés de la photographe Laure Vasconi y sont également exposés.

Un grand nom de l'art contemporain

Née en 1975 à Paris, Eva Jospin est diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris. Lauréate du Prix de l'Académie des Beaux-Arts en 2015, elle fut pensionnaire de la Villa Médicis à Rome en 2016-2017. La fille de l'ex Premier ministre Lionel Jospin a acquis depuis une quinzaine d'années une grande renommée dans le monde de l'art. L'artiste plasticienne a notamment exposé au Palais de Tokyo (2014), dans la Cour carrée du Louvre (2016), au Palazzo dei Diamanti à Ferrare (2018) et à l'Abbaye de Montmajour d'Arles (2020). C'est au sein de cette dernière qu'a été dévoilée l'œuvre *Cénatophe*, exposée dans le cadre de « Palazzo ». De même, *Chambre de soie*, présente à Avignon, a été conçue pour le décor du défilé Haute Couture Dior (automne-hiver 2021-22), et *Nymphées* pour celui du défilé prêt-à-porter Dior (printemps-été 2022-23).

En vidéo sur
avignon(s)
PLUS

IL N'Y A QUE SEMAILLES QUI M'AILLE !



Début mai, les élèves de l'école Montessori ont ramassé des artichauts destinés au restaurant d'insertion Graines de Piment

Autour des fondements qui sont l'accompagnement vers l'emploi durable et le manger bio, local et solidaire, Semailles mène une double activité de maraîchage bio (production de légumes et fruits) et pédagogique (éducation à l'environnement). Sur 16 ha et trois sites, au cœur de la Ceinture Verte, la ferme maraîchère s'est formidablement renouvelée ces 18 derniers mois. Outre la production agricole issue des jardins nourriciers, distribuée aux adhérents sous forme de paniers, en boutique (mardi et vendredi 12 h/18 h) ou en ligne, des ateliers sont prodigués une fois par mois. Car au 2370 avenue de la Croix Rouge, sur le site principal de 7 ha que la Ville met à disposition via un bail emphytéotique, se trouve aujourd'hui tout le confort pour accueillir, notamment les écoliers : démonstrateur de jardin en permaculture, cuisine d'atelier, jardin mandala des cinq sens, ruche pédagogique, vignes, micro-forêt, pépinière...

« On a rajouté une agora, des cabanes, des pergolas, des zones ombragées pour faire une

vraie place à vivre : bien accueillir fait partie de nos valeurs, explique le directeur Olivier Capgras. Ici, on s'engage dans un projet global au profit de la transition professionnelle et écologique. » Ce que confirme Philippe Pichot-Damon, président attentif depuis deux ans : « On accompagne vers l'emploi durable en utilisant l'activité support de maraîchage, et parallèlement on sensibilise à la biodiversité. » Des cours de Français Langue étrangère sont également dispensés aux salariés en transition (personnes éloignées de l'emploi, migrants, chômeurs longue durée, jeunes décrocheurs...), dont 70 % ne parlent pas la langue française, afin de les accompagner vers un retour à l'emploi : c'est la mécanique de l'insertion par l'activité économique. « Ils sont salariés 28 h/semaine, grâce à des aides de l'État et restent en moyenne 10 mois » détaille le directeur, qui rappelle qu'un soutien financier en plus des subventions des collectivités (70 %) et des recettes propres (30 %), est nécessaire pour équilibrer les coûts : mécènes, accueils en séminaire sont bienvenus.

Exploitation maraîchère biologique d'insertion sociale et professionnelle, l'association Semailles est une pépète avignonnaise implantée en Ceinture Verte depuis 1997 ! Un véritable « jardin d'Eden », luxuriant et spectaculaire, où les « oiseaux de paradis » sont des travailleurs en transition professionnelle et 350 adhérents consom'acteurs se retrouvant dans les valeurs du bien vivre alimentaire et d'un projet social solidaire innovant.

T et P Delphine Michelangeli

« Prendre un panier, c'est une philosophie ! »

« Quand on s'engage à prendre un panier à Semailles, c'est plus qu'une démarche volontariste, c'est une philosophie ! » confirme Nathalie Durand, une consommatrice adhérente qui ne tarit pas d'éloges sur ses paniers hebdomadaires (35 € adhésion/an ouvrant droit à 16/10 € le panier, 19/12 € non-adhérent). Structure d'aide alimentaire, la distribution de paniers solidaires (3 €) est un dispositif complémentaire qui accompagne les plus démunis, en lien avec des partenaires tels que le Secours Populaire, Secours Catholique... ▲

Lire plus sur [avignon\(s\) PLUS](http://avignon(s) PLUS)

SEMILLES EN FÊTE

Visites agro-écologiques, ateliers autour de la biodiversité, marché paysan, village économie sociale et solidaire, boutique, foodtruck et bal trad pour une journée de fête de 17 h à 23 h. En entrée libre.

Le 16 juin : semillesavignon.fr



Après 4 mois de travaux, c'est un Square Indochine considérablement végétalisé et embelli qui sera inauguré ce 21 juin. Fête de la Musique oblige, plusieurs concerts seront au programme pour l'occasion. Une cérémonie qui s'annonce joyeuse et conviviale.

T Brice Théate P Grégory Quittard

◀ Le montant du chantier de requalification s'élève à 501 000 € TTC

Cette inauguration sera placée sous le signe de la musique et de la culture, à l'image du nouveau Square Indochine. À l'image également de la Maison Pour Tous (MPT), haut lieu social et culturel du quartier, devant lequel il est situé. Les festivités débuteront dès 16 h 30 avec un spectacle offert par Culture Danse's, puis à partir de 17 h 30, les élèves de l'association Côté Musique, véritable institution basée depuis 20 ans à la MPT, donneront un concert. À 19 h, STO Quintet distillera sa musique jazz, rap et pop avant que le groupe Millenium ne reprenne les plus grands tubes des années 1990 et 2000 dès 21 h. Les festivités seront jalonnées par des animations proposées par des associations locales. Côté restauration, un foodtruck sera présent et un goûter sera offert aux enfants.

Détente et loisirs

Jusqu'alors, le Square Indochine, largement occupé par des places de stationnement pour véhicules, n'avait de square que le nom. Dans le cadre de sa politique de développement des parcs et jardins, la Ville a décidé de transformer ce site en îlot de fraîcheur dédié à la détente et aux loisirs. Les travaux ont permis d'agrandir et de renouveler l'espace de loisirs déjà existant, avec la création d'une aire de jeu sur le thème du théâtre baptisée « Spectacul'aire » et issue

du Budget Participatif 2020. Les Avignonnais profiteront d'un réel square, désimperméabilisé et végétalisé, idéal pour les familles. Un véritable havre de fraîcheur en période estivale, notamment lors du *Festival de théâtre pour enfants* organisé chaque année par Le Totem, Scène conventionnée Art, enfance, jeunesse. ▲

Le Totem et l'École Supérieure d'Art d'Avignon ont mis en place un projet artistique dans le cadre de la rénovation du Square Indochine. Depuis les vacances de Pâques, des enfants des centres sociaux, âgés de 3 à 11 ans, participent à des ateliers créatifs avec pour objectif « de jouer, de travailler avec l'espace collectif », indique l'artiste Oussama Mahdhi qui pilote le projet. Encadrés par des membres du Totem, les petits Avignonnais réalisent ainsi un puzzle géant avec 200 pavés issus du chantier, créent des banderoles avec des tissus récupérés et rhabillent les végétaux plantés sur le site avec du bois lui aussi récupéré. Les ateliers se poursuivent en juin chaque mercredi. Le résultat sera exposé dans le square à l'occasion du Festival de théâtre pour enfants du Totem.

VIVRE LA CAMPAGNE À LA VILLE, SUR LA BARTHELASSE C'EST LA CLASSE !

Plus grande île fluviale d'Europe, l'île de la Barthelasse est un espace exceptionnel de 9,8 km², à deux pas du centre-ville. Terre agricole fertile et zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique, 900 habitants y vivent à l'année... mais nombreux sont les habitués à fouler chaque jour le sol de ses riches terres alluviales et à longer, entre les deux bras du Rhône, ses bucoliques berges. À sa vue imprenable sur les joyaux de la Cité des Papes, se rajoutent des balades rafraîchissantes, un itinéraire cyclable de 13 km, une partie de la Via Rhôna, une mosaïque de richesses naturelles mais aussi de nombreux équipements publics que la Ville complète avec une nouvelle « Maison du Parc ».

Lire plus sur
avignon  PLUS

T et P Delphine Michelangeli
P Christophe Aubry



Le saviez-vous ?

D'une superficie de près de 1000 hectares, l'île de la Barthelasse doit son nom à Jean Richard d'Avignon qui en 1447 prit en bail ces terres au milieu du Rhône auprès de l'abbaye de Saint-André. Il y sema du blé et fit fortune. La Barthelasse était constituée à l'origine de petites îles qui se sont soudées au fil des siècles : seule l'île Piot, rattachée par comblement en 1812, a conservé son nom.

La Maison du Parc est désormais ouverte au public 7j/7, de juin à septembre 2023

La Barthelasse a conservé son caractère agricole historique (plus de la moitié de sa surface est consacrée à l'agriculture). On y trouve des producteurs locaux, des fermes, des vignes et des vergers mais aussi une mairie annexe (lundi au jeudi 8h30/12h ; vendredi 13h30/17h), un centre de loisirs, une école, un cimetière, des restaurants et un nombre conséquent de structures et associations.

La Maison du Parc

Le 3 juin, après plusieurs mois de réhabilitation intérieure et

d'aménagement extérieur (coût total : 527 000 €), la Ville d'Avignon inaugure la Maison du Parc : une porte d'entrée vers la nature, les îles et l'écosystème de la Barthelasse. L'ancienne maison d'habitation, située au 295 allée Antoine Pinay, sera ouverte au public 7 j/7, de juin à septembre en 2023 (10h30/18h30 juin et septembre, 10h/19h juillet et août) et d'avril à octobre en 2024.

En partenariat étroit avec Avignon Tourisme, il sera possible d'obtenir tous les renseignements nécessaires à la découverte des îles Piot/Barthelasse : accueil des visiteurs en 5 langues, documentation loisirs et patrimoine,

réservations pour des visites guidées, balades biodiversité et croisières... Un accueil complété par une offre de restauration, une exposition permanente (en collaboration avec la CNR), des panneaux d'information et des animations incluant les acteurs de la Barthelasse, gérées par la Ville d'Avignon. À l'extérieur, grâce à des aménagements paysagers, tables et espaces de fraîcheur seront disponibles.

Frigo connecté, renouveler la pause déjeuner

La Ville a sollicité l'agence

culinaire Madame C pour cette offre de restauration inédite au sein de la Maison du Parc. L'entreprise de Chérine Latif qui s'est déjà vu confier les frigos connectés de l'espace Cowool où elle est installée, a relevé le défi : « Je proposerai des produits 100% locaux et majoritairement barthelassiens, des fruits découpés, des salades, des légumes, des ratatouilles, des sandwich végétariens ou traditionnels, des jus de fruits. Avec ses produits conditionnés (emballage kraft et plastique recyclé, ndlr), le frigo connecté remplace le restaurant classique dans un endroit propice au pique-nique. »

Les prix seront également adaptés, avec des menus saisonniers.



ÎLES PIOT ET BARTHELASSE

FÊTE DU GRAND PARC DES ÎLES

3 juin
11h-20h

Une journée champêtre, festive et de découverte des Îles Piot et Barthelasse...

18 h 30
Inauguration de la Maison du Parc
Buffet et ambiance guinguette+ d'informations
sur
avignon.frAVIGNON
Ville d'exception

Une journée pour (re)découvrir les îles

De 11 h à 20 h, la journée du 3 juin sera champêtre et festive sur les îles Piot et Barthelasse. La Fête du grand Parc des îles, organisée par la Ville en partenariat avec de nombreux acteurs des bords du Rhône, permettra de découvrir la diversité qui règne sur ce territoire de pleine nature, à travers des balades, dégustations, siestes musicales, contes, initiation à la pêche, sports collectifs, randonnées... Une journée de fête inédite qui se clôturera par l'inauguration de la Maison du Parc à 18 h 30 avec un concert-guinguette : une ambiance inoubliable que n'auraient pas manquer de croquer les peintres de la « Nouvelle École d'Avignon » !

Programme complet :
avignon.fr



150 variétés de légumes sont produites à la Reboule

L'incontournable ferme urbaine la Reboule

C'est une institution sur l'île et alentours, l'exploitation agricole, reprise pour la 3^e génération par les frères Numa, Mathieu et Clément Cappeau, tourne à plein régime sur ses 14 ha... (...) (lire la suite sur avignon.fr)



Distillerie Manguin, artisanale et haut de gamme

Elle existe depuis les années 1940, fondée par Claude Manguin (fils du peintre fauviste Henri Manguin) qui avait racheté 50 ha de vergers sur la Barthelasse... (...) (lire la suite sur avignon.fr)

▲
Béatrice Hanquier
devant les alambics
d'origine, César, Olive et
Marius

►
Panorama exceptionnel
et charme provençal
garantis à bord de la
navette fluviale

Navette fluviale : électrique et gratuite !

Du pied du Rocher des Doms à l'île de la Barthelasse, traversez le Rhône en deux minutes avec un bateau de 50 places, 100 % électrique. Conduite par la Compagnie des Grands Bateaux de Provence, sous délégation de service public pour la Ville d'Avignon, la navette fluviale relie les deux berges du Rhône du 15 février au 31 décembre.

Depuis sa mise en service en 2000, 3,7 millions de passagers l'ont déjà pratiquée, soit 2 000 personnes en moyenne au quotidien, 50 maximum par traversée. Gratuite pour les usagers, les vélos (jusqu'à sept) et les chiens (en laisse) sont autorisés. Seule condition pour embarquer : la météo (vent au-dessus de 80 km/h).

le 3 juin - Fête du Grand Parc des îles
De 11 h à 20 h 52, toutes les 15 mn environ
Promenade d'1h offerte sur Le Saône (90 personnes) à 12 h et 17 h (inscriptions sur place)

FESTIVAL ID-ILE
DEUX JOURS POUR SAVOURER LA MUSIQUE

C'est la 1^{re} édition et l'évènement est d'envergure : éco-responsable, éthique et inclusif, le festival de musiques actuelles ID-ILE s'installe pour deux jours au Centre de Loisirs de la Barthelasse ! Une programmation concoctée par l'association Idylle avec Effervescence, organisée en partenariat avec PiPole productions et la Ville d'Avignon. « Le festival s'adresse à un public diversifié, confirme Pascal Maurin, co-directeur artistique. La soirée du vendredi vise les très jeunes avec les têtes d'affiche Dinos et Sofiane Pamart, et le samedi un public plus large avec Jain et Kungs : des esthétiques musicales très différentes. Entre 6 et 8000 spectateurs sont attendus. On veut construire un festival dans la durée, cette 1^{re} édition permettra de se projeter pour qu'en 2025, il dure 3 jours et accueille 20 000 personnes ! »

Les 9 et 10 juin + d'infos : id-ile.com

Au Festival ID-ILE le 10 juin

Suzane : « Je vais essayer de faire un show dont on se souviendra. »

Comment allez-vous depuis notre précédente interview en plein Covid ?

Je commence enfin à prendre le recul. Je suis un bébé Covid, ça a été une période particulière ! J'ai eu la sensation qu'on me coupait l'herbe sous le pied mais j'ai eu la chance de pouvoir continuer à faire des concerts. Ça fait 5 ans que je tourne, je me suis lancée à corps perdu dans cette quête de vouloir écrire des chansons et monter sur scène.

Artistiquement, le Covid vous a amené autre part ?

J'ai pondu un 2^e album en plein Covid, Cameo, plus pop, peut-être un peu plus nostalgique. J'ai eu besoin de raconter des choses essentielles, simples, de m'ouvrir un peu plus, dans l'intime, avec toujours ma vision sur le monde. J'ai cassé un petit filtre. Cameo, c'est l'auteur qui entre dans sa propre œuvre, un moyen de montrer un peu plus l'humaine que l'artiste. J'ai toujours la quête de me sentir moi-même : c'est ce que je raconte depuis le départ. Croyez en vos rêves, soyez vous-même !

Aujourd'hui, vous jouez enfin à Avignon, en terre natale !

Je suis très contente que ce soit à l'occasion d'un nouveau festival avec une belle programmation. Moi j'y serai allée en tant que public ! Je suis à la maison et je vais enfin pouvoir dire, dans

ma ville : Avignon, est-ce que t'es là ? Je vais arriver avec une envie folle de partager ce moment avec ceux je connais... Je vais jouer une heure et je vais essayer d'en faire un show dont on se souviendra !

Vous faites partie du comité Terre de culture 2025, ça représente quoi ?

Quand la Maire m'a proposé ce projet, j'étais honorée ! Si je peux apporter un peu de fraîcheur et mettre des choses en place pour les artistes émergents d'Avignon, pour qu'il y ait une scène locale plus présente : c'est mon grand rêve. J'aimerais qu'Avignon soit une ville où les talents puissent émerger sans partir de chez eux !

Pi Ja Ma : « Avignon, c'est mon refuge. »

Vous êtes née et avez grandi à Avignon, quel est votre parcours ?

J'ai participé à la Nouvelle Star quand j'avais 16 ans, je suis restée 2 ou 3 mois à Paris, et comme je voulais faire de l'illustration, je suis restée là-bas pour mes études. Ça fait 8 ans que j'habite Paris... C'est bien, il s'y passe plein de choses pour le travail et les rencontres mais je suis beaucoup trop angoissée pour vivre là-bas... J'ai souvent réfléchi pour retourner vivre à Avignon, là je suis à Marseille pour voir ce que ça donne...

Ça a été une bonne expérience la Nouvelle Star ?

C'était plutôt une blague à la base, ce sont mes copines qui m'ont inscrite, on ne pensait pas que j'allais être retenue ! Quand j'ai fini 3^e de l'émission, j'ai commencé un peu à paniquer. Et puis j'ai rencontré Axel Concato avec qui j'ai créé le projet Pi Ja Ma. C'était plutôt rigolo comme expérience, avec le recul, je me dis que si je n'avais pas fait l'émission, je n'aurais peut-être pas fait de la musique.

Pi Ja Ma, pourquoi ce nom ?

J'aime beaucoup être chez moi, dormir, j'ai un côté ours, je passe du temps dans des vêtements confortables : je me suis dit qu'un pyjama ça me ressemblait. Et le P est la première lettre de mon prénom, Pauline.

Êtes-vous heureuse d'inaugurer ce festival ?

Je suis très contente car il y a beaucoup de gens et de proches qui n'ont pas l'occasion de me voir en concert, on n'est pas souvent invités dans le Sud. Je me sens très à l'aise à Avignon, je rentre à la maison. Ça met moins de pression que dans une ville que je ne connais pas. Avignon, c'est mon refuge !



TERRE DE JEUX 2024

SEMAINE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE

La Ville organise la *Semaine Olympique et Paralympique* du 5 au 9 juin sur la Plaine des Sports. Des activités de découverte sportives olympiques et paralympiques seront proposées l'après-midi aux enfants inscrits aux temps périscolaires. Elles seront encadrées par les éducateurs sportifs de la Ville et les clubs avignonnais. La journée du 9 juin sera placée sous le signe de l'inclusivité avec la participation commune des associations handisportives et sportives.

Du 5 au 9 juin + d'infos : avignon.fr

SKATE BOARD CONTEST

La boutique Circle Shop organise un *contest* de skate board gratuit et ouvert à tous (âge comme niveau). Rendez-vous au skate park de l'île Piot de 9 h à 18 h. Restauration et inscriptions sur place.

Le 11 juin

OPEN PLUS BASKET 3 X 3

Avignon célèbre le basket à 3 contre 3 (discipline olympique depuis 2020) : le carré d'honneur des allées de l'Oulle accueille l'Open Plus Juniorleague (- 18 ans) le 24 juin et l'Open Plus Superleague (+ 18 ans) le 25, un tournoi mixte qualificatif pour l'Open de France. Avec une tribune de 400 places, le public est attendu pour ces deux jours de compétition jalonnés d'animations. En amont, la Ville a programmé des ateliers basket seniors (sport santé) et enfants (périscolaire, centres de loisirs) les 21, 22 et 23

Du 21 au 25 juin

JEAN CLÉMENT INAUGURATION

Après plus d'un an de travaux, la piscine Jean Clément rouvre ses portes au public. C'est un équipement modernisé, plus accueillant et économe en énergie, que retrouveront les nageurs. La Ville organise les 8 et 9 juillet, une série d'animations pour célébrer cette inauguration.

Les 8 et 9 juillet + d'infos : avignon.fr



TERRE DE JEUX 2024



TERRE DE JEUX 2024 2e JEUX D'AVIGNON

Après une 1^{re} édition plébiscitée l'an dernier, les *Jeux d'Avignon* font leur retour le samedi 10 juin de 17 h à 21 h à la Plaine des Sports et au Stade Nautique. Tout un chacun est convié à former une équipe de quatre personnes (dont 1 majeure) pour valider au moins six défis parmi les 24 ateliers sportifs proposés par les clubs de la Ville. Il y en aura pour tous les goûts : gym, canoë kayak, judo, basket, foot, natation, etc... Ouvert à tous, cet événement créé par la Ville est l'un des temps forts de la dynamique Terre de Jeux 2024.

Le 10 juin + d'infos : avignon.fr

PISCINES DES TARIFS SIMPLIFIÉS

Des tarifs simplifiés seront mis en place dès le 1^{er} juillet dans les piscines de la ville. Le tarif sera le même pour les Avignonnais : 2,50 € l'entrée (1,50 € tarif réduit). Seul un tarif « été » sera appliqué au Stade Nautique : 8 € (5 € tarif réduit). La billetterie informatisée est progressivement déployée. Les anciens carnets et abonnements seront utilisables jusqu'au 31 décembre 2024 (hors période estivale au Stade Nautique). Le carnet de 100 tickets et le tarif unitaire destiné aux groupes seront abrogés. Une convention sera établie avec les organismes concernés pour bénéficier du tarif réduit. Dès le 1^{er} septembre, un tarif aquafitness à la séance et un abonnement aquafitness de 10 séances seront mis en place, de même qu'un abonnement de 10 séances renouvelables pour le jardin aquatique avec un tarif dégressif pour le 2^e enfant et la gratuité à partir du 3^e.

+ d'infos : avignon.fr



RENCONTRE AVEC...

SERGE BONNAUD ATHOM, LA BELLE AVENTURE

Serge Bonnaud est l'heureux entraîneur du club d'escalade de l'association Athom dédiée aux personnes porteuses de handicap mental. Un club qui s'est illustré, une fois de plus, en décrochant une pluie de médailles, dont l'or, aux derniers championnats de France. Entretien avec un coach passionné.

Comment est née l'aventure du club d'escalade d'Athom ? L'association de sport adapté Athom a été créée il y a 12 ans par Florence Gonfalone afin de proposer des activités sportives (football, natation, taï chi, randonnée) mais aussi culturelles (cinéma, sorties) aux personnes porteuses de handicap mental, de façon encadrée et sécurisée par des bénévoles spécialisés. Il y a cinq ans, je m'occupais de personnes handicapées physiques et Florence m'a contacté pour créer le club d'escalade...

Vous n'étiez pas donc habitué à entraîner un tel public ? Comment y êtes-vous parvenu ?

Au début, j'étais hésitant, n'étant pas éducateur spécialisé. Dès la première séance, ça m'a plu ! On ne peut que tomber amoureux d'eux ! Je ne suis pas leur parent, ni leur prof : je suis leur pote. Ils n'ont pas l'esprit de compétition : s'ils perdent, ils sont quand même contents. Pour eux, c'est un moment de liberté. Et pour moi, c'est une aventure magnifique. Je leur donne un entraînement de haut niveau, comme de vrais sportifs. Aujourd'hui, ils sont une dizaine à s'entraîner régulièrement à la salle d'escalade du Pan, route de Montfavet, parmi les 80 adhérents de 15 à 40 ans que compte Athom. Nous faisons également de l'escalade à l'extérieur, de la randonnée, de la spéléologie ou de l'accrobranche.

Et vous collectionnez les médailles en championnat national...

Nous avons remporté 3 médailles d'or et 1 d'argent lors des championnats de France en mars dernier à Montauban. C'est la 4^e fois qu'on décroche l'or. Chaque année, ils remportent des médailles. Le club d'escalade est le seul de l'association à évoluer en compétition nationale. On aimerait passer au niveau européen, mais il n'est reconnu pour l'heure que pour les handisportifs physiques. Je suis d'autant plus fier que les retours des parents sont excellents : tous me disent que l'escalade leur apporte beaucoup, notamment sur le plan physique.

RENCONTRE AVEC...

HÉLÈNE PALUMBO « J'AI TOUJOURS ÉTÉ ENGAGÉE. »

Le 3 juin, aura lieu la 2^e édition de la Marche pour la lutte contre la sclérose en plaques. Rencontre avec son organisatrice Hélène Palumbo, très investie dans le domaine caritatif.

En quoi consiste cette Marche ?

Ouverte à tous, elle comporte deux parcours avec départ à 9 h : 5 km au parc Chico Mendès et 12 km depuis le parking des Italiens avec un parcours à la découverte des monuments de l'intramuros et une arrivée au parc Chico Mendès. Après la marche se déroulera un moment d'échanges avec le D^r Patricia Tourniaire, chef de pôle neurologie du Centre Hospitalier d'Avignon. Puis toujours au parc, des jeux et des ateliers découverte seront proposés de 14 h à 16 h.

Quel est l'objectif ?

Récolter des dons pour la recherche contre la sclérose en plaques. Ils seront reversés au service neurologie du P^r Jean Pelletier de l'hôpital de la Timone à Marseille et au réseau de soins PACASEP. La collecte est ouverte jusqu'à la fin juin sur HelloAsso.

Depuis longtemps, vous menez des actions pour le don d'organes ou contre la mucoviscidose, d'où vient cette soif d'engagement ?

J'ai 52 ans, je suis de la génération Balavoine, Coluche. Enfant, je portais les sacs de riz pour l'Éthiopie. J'ai toujours été engagée. Pour moi, être citoyen, c'est se poser la question de ce que je peux faire pour aider les autres et combien de temps je suis prêt à donner. C'est ce qui est au cœur des actions que je porte avec mon association.

Infos et inscriptions : associationhelenepalumbo@gmail.com



**RESTITUTION
GRENIER À SEL**

Dans le cadre d'un programme de workshops numérique, le Créa_Lab, destiné à des jeunes en réinsertion socioprofessionnelle, accompagnés par la Mission Locale du Grand Avignon, le Grenier à sel a accueilli des rencontres avec l'artiste vidéaste Samuel Rousseau (qui expose jusqu'au 17 juin). Une restitution publique aura lieu dans ce cadre.

Le 3 juin - legrenierasel-avignon.fr

**FESTIVAL
DRÔLES D'OISEAUX**

Ils sont drôles, ils sont beaux et ils piaffent d'impatience de recevoir mélomanes et amoureux de la chanson française, dans l'un des poumons verts d'Avignon, au cœur de la magnifique Ceinture Verte. Ce sont les *Drôles d'oiseaux*, organisateurs tout feu tout flamme de l'Océan Nomade, qui réunissent dans un festival éco-responsable coloré et bucolique une myriade de talents durant trois jours, à la ferme bio de l'Acacia (chemin de Saint-Michel) : le 2 juin Louise-Ellie puis Thomas Pitiot (20 h), le 3 juin Hugo Barbet (10 h), Hélène Piris puis Batlik (20 h), le 4 juin la Chorale sauvage puis Bazar et Bémols (16 h).

2 au 4 juin - 06 52 35 35 65



**CONCERT CARITATIF
ROCK IN AVIGNON**

La 2^e édition de l'événement caritatif en faveur de la ligue contre le cancer, comité de Vaucluse, accueille une belle affiche : Mohovivi (ex Trust), Sloane Square Band, Lester's et 2 fingers se relayeront sur la scène du centre de loisirs de la Barthelasse à partir de 18 h 30.

Le 30 juin - sloanesquareband.com

**EXPOSITIONS
QUARTET +**

À la Manutention, Yannu' et Spoon présentent *Hantises* (3 au 29 juin) et à l'église des Cordeliers, Catrin Cieslok expose une balade picturale à travers Avignon (jusqu'au 6 juin). Elle sera suivie par le club photo Imago qui propose une Quinzaine de la photographie avec *Po l'occhio ! Ouvre l'œil* (9 au 22 juin) et un marathon photo (le 17 juin, inscriptions : imagoavignon.fr).

+ d'infos : avignon.fr



**EXPOSITION
UNE EXPO QUI NOUS BOTTE !**

Conçue par Lauren Laz, directrice du Musée Angladon-Jacques Doucet, en étroite association avec Laurence Massaro, fille du bottier Raymond Massaro à qui est consacrée la nouvelle exposition du musée, *Ma vie à vos pieds* a de quoi piquer la curiosité ! Une trajectoire professionnelle passionnée dévoilée au travers d'une centaine de pièces, prototypes et modèles de chaussures iconiques, regroupant croquis, dessins, formes, chaussures-bijoux... d'une maison reprise par la filiale Parafection (regroupant les métiers d'art à la haute couture) de Chanel, en 2002, qui continue à vivre.

2 juin au 8 octobre - angladon.com



Bortillon à laçage. Création Chanel © Brice Toul

**EXPOSITION
PROLONGATION**

Forte de son succès (et de son intérêt), l'exposition *Devantures et pas de porte*, proposée par les Archives municipales (à l'intérieur et hors ses murs) est prolongée tout l'été. L'occasion de rappeler que la collecte *Histoire de vies commerçantes* qui l'accompagne est elle aussi prolongée afin d'enrichir la mémoire collective. Accès libre et gratuit.

+ d'infos : archives.avignon.fr

**PRATIQUE MUSICALE
ORCHESTRE DE JEUNES**

Dans le cadre du 18^e festival international des orchestres de jeunes en Provence (20 juin au 5 août), le Junge Philharmonie St. Ursula (Allemagne) joue Rossini, Tchaïkovsky, Queen... à l'église Saint-Didier le 23 juin à 19 h en entrée libre.

Le 23 juin - provencefestival.com

**EXPOSITION
JOË HAMMAN, UNE LÉGENDE**

Une exposition consacrée au cinéaste, indianiste et artiste à découvrir au Palais du Roure du mardi au samedi (10h/13h et 14h/19h) en entrée libre.

Jusqu'au 28 octobre - avignon.fr



**MUSIQUES DU MONDE
RENCONTRES DE L'ÉPICYCLE**

L'île de la Barthelasse sera le théâtre, une nouvelle fois, des *Rencontres festives de l'Epicycle*, le festival de musiques du monde organisé par Crréa Sud au Parc des Libertés. Au programme : marché artisanal, concerts, master class, animations et restauration. Entrée gratuite.

Les 10 et 11 juin - 06 72 21 35 63

RENCONTRE AVEC...

**LE CDCN LES HIVERNALES
« ACCUEILLIR LES JEUNES, C'EST NOTRE 3^e TEMPS FORT. »**

En mai et juin, chaque année, les pratiques amateurs de la jeunesse dansante du territoire, accompagnée à l'année par l'équipe du Centre de Développement Chorégraphique National des Hivernales, sont à l'honneur avec la présentation de leurs travaux sur le plateau de la rue Guillaume Puy. Rencontre avec Isabelle Martin-Bridot, directrice du CDCN d'Avignon.



Quels sont ces deux rendez-vous de printemps consacrés aux pratiques amateurs des jeunes du territoire ?

Nous avons accueilli du 10 au 12 mai, le projet *Danse nouvelles générations* qui présentait les travaux des collégiens en option danse et des étudiant.e.s de l'Université. Puis jusqu'au 2 juin, nous présentons le résultat du dispositif *la Danse, c'est classe*, mené dans plusieurs écoles avignonnaises. Un dispositif que l'on porte depuis 2013 et qui fait référence aujourd'hui, repéré par le Ministère de la Culture ! Ces accueils représentent notre 3^e temps fort, après les festivals d'hiver et d'été. Car sensibiliser à la culture chorégraphique, est l'une de nos trois missions, toute l'année.

Le CDCN a créé des outils pédagogiques dans le cadre de ces Parcours ?

Toute l'année, nous rencontrons les scolaires avec des malettes pédagogiques spécialement adaptées. Nous avons une personne en charge des relations avec les publics et une enseignante référente qui interviennent dans les classes pour leur transmettre des repères chorégraphiques. Les jeunes viennent aussi au CDCN durant leurs Parcours, notamment durant le festival d'hiver. Être spectateurs, ça s'apprend !

Vous formez également les enseignants ?

Depuis 10 ans, à travers le dispositif *La danse c'est classe* que nous coordonnons, nous accueillons un temps de formation avec les enseignants qui postulent auprès de l'Éducation nationale, pour faire danser leurs élèves. Les enseignants sont fans de ce dispositif ! Jusqu'au 2 juin, 460 élèves (maternelles et élémentaires) montrent leur travail, regardent les autres, participent à des ateliers communs. Ils sont plongés dans la danse durant 4 jours, c'est un parcours total. La fête de clôture de la 10^e édition aura lieu au centre de loisirs de la Barthelasse : les enfants sont invités à un dancefloor avec le danseur Frank Micheletti. Un film documentaire de Karine Music, réalisé autour de ces Parcours, sera envoyé aux parents et projeté à la salle Benoit XII d'ici la fin de l'année. Enfin, un livret poétique de témoignages sera offert aux enfants. C'est important de garder des traces, elles montrent tout l'apport de la danse dans la construction de soi !

+ d'infos : hivernales-avignon.com



© Brouette Hurlante

ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante, une personnalité ou un média en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre ici et ailleurs.

Merci pour sa participation à la généreuse et passionnée Marie Kétéle, programmatrice et animatrice de l'émission « Dans le casque de Marie la Belge », une émission dédiée à la scène musicale indépendante, indispensable et rafraichissante. À retrouver chaque dernier samedi du mois à 12 h sur la radio Raje Avignon 90.03, ou en podcast sur les ondes de raje.fr.



LE POINT SUR...

ARTISTE COUP DE CŒUR

Adély : chanson pop urbaine : mi-normande, mi-avignonnaise, Adély se frotte à la musique dès son adolescence. À son compteur déjà une centaine de concerts dont de jolies premières parties de Jean-Louis Aubert, Pauline Croze et Terrenoire. C'est à travers une pop urbaine et dansante qu'elle partage ses histoires, ses ressentis. Femme affirmée, sur scène elle fait corps avec sa musique... En concert du 7 au 29 juillet au théâtre de l'Arrache cœur au festival Off. adelyofficiel.com



EXPOSITION

« **Mirages** » d'Adeline Wall-Avril : mêlant dans son travail des collages analogiques et digitaux, des techniques mixtes (peinture, découpage, encre), l'artiste propose des images faites de symboles et de visions poétiques. Découvrez son univers à la Tache d'Encre d'Avignon jusqu'à la fin du mois de juin (jeudi, vendredi et samedi à partir de 18h en entrée libre).

LABEL MUSICAL ASSOCIATIF

La Discrète Music : association à but non lucratif basée à Avignon, menée par deux musiciens passionnés, Mathilde et Nicolas, La Discrète Music organise des événements culturels afin de promouvoir localement la musique et les artistes indépendants. Elle propose des concerts en appartements choisis avec goût. Des artistes tels qu'Elysian Fields ou Matt Elliott se sont prêtés au jeu du concert de proximité.



BULLE(S)

Dessinatrice, illustratrice, « digitale artiste », Brouette Hurlante est une artiste aux multiples facettes qui publie dans nombre de fanzines (dont Le Pli, fanzine postal Avignonnais qu'elle co-dirige) ainsi que des magazines (La 7ème obsession, Silhouette, Métal Hurlant) dans lesquels elle expérimente des procédés d'illustration mixant des techniques graphiques variées. Elle réalise aussi des animations en stop motion. Pour avignon(s), elle livre une vue aérienne de la Barthelasse et du Rhône, gracieusement habités par des personnages qui savent profiter de cet écrin de verdure incontournable.

LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Une rubrique dédiée aux enfants (mais pas seulement) avec le concours du Conseil municipal des enfants. Ce mois-ci, la commission « Sportez-vous bien » qui souhaiterait organiser un grand événement sportif pour les JO 2024, se pose la question : « Des équipes internationales viendront-elles s'entraîner à Avignon pour les JO ? »

La Cheffe du Département Sports et Loisirs, Peggy Naus-Jammes, explique : « Nous avons un équipement reconnu Centre de Préparation des Jeux 2024 : les Halles Sportives Génicoud qui permettent d'accueillir de la gymnastique féminine et masculine de haut niveau. Si nous n'avons pas encore eu de retour de délégations internationales qui souhaiteraient venir s'entraîner en vue des JO, cela ne nous empêche pas d'avoir accueilli des équipes internationales Jeunes fin mai (Italie, Allemagne, Grande Bretagne et Suisse) en tournoi de gymnastique masculine. Cela a permis à ces délégations et aux jeunes champions de constater l'excellence des conditions d'accueil qu'offre cette installation ! »



EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Soutenir les avignonnaises et les avignonnais au quotidien et renforcer l'attractivité de la Ville : c'est l'action que poursuit notre majorité en faveur de tous. Et l'engagement de la Ville est total. Chaque jour les liens se renforcent avec les services de l'État, le Grand Avignon, le Département, la Région, la CAF, la MSA, Pôle Emploi. La recherche de la sécurité fait l'objet d'un travail de fond entre Madame le Maire et Madame la Préfète. Cécile HELLE souligne « l'exceptionnelle mobilisation engagée par l'Etat et les collectivités territoriales dans les quartiers Sud, Saint - Chamand et Nord-Est dans le cadre du nouveau Programme National de Rénovation Urbaine. Cette mobilisation restera vaine si nous ne pouvons agir vite et fort afin de faire reculer les réseaux de trafiquants et éviter cette escalade de violence urbaine ». Cette requête est entendue puisqu'il est prévu l'arrivée de 25 policiers supplémentaires et de 4 adjoints de sécurité (en sus des 4 déjà en fonction depuis le 13 juillet dernier). La Ville est engagée avec l'Éducation Nationale sur le projet commun de Cité Éducative qui concerne la majorité de nos écoles. La démarche de la reconnaissance d'Avignon « Ville amie des Séniors » est sur le point d'aboutir. Culture rime avec attractivité avec les Etats généraux de la culture. Ces derniers visent à mettre la culture au cœur de la vie de chacun. Accompagner tous les publics afin qu'ils retrouvent les chemins des lieux de culture, réenchanter les festivals avec de nouvelles formes culturelles, c'est vivre ensemble le rêve d'Avignon - Terre de culture 2025 !

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

L'insécurité règne en maître sur Avignon !

Plus personne ne pourra le nier.

Il n'existe plus une seule semaine sans que la Cité des Papes ne connaisse un événement lié aux trafics de drogue.

Il est surprenant autant qu'incompréhensible que la majorité municipale soit si discrète, alors que c'est toute une Ville qui vit aujourd'hui à l'heure des règlements de compte meurtriers. Le 5 mai dernier, Gérald Darmanin annonçait un renfort de 43 Policiers Nationaux pour tout le Vaucluse, à compter du mois de septembre.

Il est à craindre que ces effectifs ne soient pas suffisants. D'une part, car les problèmes liés aux trafics de stupés touchent également d'autres villes de taille moyenne. D'autre part car la Police Judiciaire semble être la grande oubliée du Ministre de l'Intérieur alors que rentrent dans ses missions le constat des infractions pénales, le rassemblement des preuves et la recherche des auteurs.

Peut-être que le Maire PS d'Avignon aurait pu insister pour avoir davantage de renforts de la Nationale plus appropriés aux problèmes Avignonnais ? Plutôt que de se réjouir depuis le balcon de l'Hôtel de Ville par un simple communiqué de presse...

Peut-être pourrait-elle (enfin !) renforcer les équipes de la Police Municipale qui ne sont toujours pas au complet ? Ce qui permettrait de déployer davantage d'îlotiers sur le terrain.

Peut-être pourrait-elle (aussi) profiter de sa tournée de mi-mandat pour aller à la rencontre des familles qui se sentent littéralement abandonnées des pouvoirs publics ? Car pour elles, c'est la double peine ! Voir l'enfer sous leurs fenêtres et subir de fait un couvre-feu H24...

Anne-Sophie Rigault, Stéphane Przybyszewski, Paul Ruat, Arnaud Renouard, Carole Montagnac et Murielle Magdeleine

Nous voilà à mi-mandat. Les écologistes se sont battus sur tous les dossiers de notre programme comme la LEO, la gratuité des transports en commun, la gratuité des cantines scolaires pour les plus fragiles, la condition animale, le respect de la bio diversité l'emploi et la sécurité ... Sur tous ces dossiers et d'autres, notre voix a été entendue et nous avons la volonté de continuer à faire avancer l'idée d'une ville prête à affronter les défis de notre siècle et du mieux vivre.

Jean-Pierre Cervantes et Mouloud Rezouali

Depuis notre élection comme conseillers municipaux, en juin 2020, nous avons eu à cœur de développer une opposition constructive basée sur des propositions et la coparticipation.

Après 3 ans à siéger au conseil municipal, à l'heure du bilan de mi-mandat, nous regrettons toujours de ne pas pouvoir siéger dans les Commissions municipales pour pouvoir plus efficacement contribuer au mieux vivre ensemble.

Michel Bissière et Florence Rochelemagne

Les jungles urbaines, avec les mauvaises herbes envahissant les trottoirs et les parcs abritent des tiques, responsables de la maladie de Lyme en cas de morsures ; Les orties provoquent des démangeaisons et des sensations de brûlure. Manque de personnel ou indifférence municipale ?

La santé des citoyens est-elle moins importante que recruter du personnel habilité à couper cette végétation ?

Martine Barel et Ghislaine Persia

Subir ou anticiper les crises ?

Alerte sécheresse : nous devons nous adapter Agir sur les fuites d'eau : notre délégataire doit entretenir les réseaux. Agir sur le paysage urbain, en ville, l'air est de 3 à 10 °C plus chaud Stopper l'artificialisation des terres - Préserver l'eau : les gestes éco-citoyens Nous reviendrons sur ces sujets. Participez à la réflexion : annie.rosenblatt@mairie-avignon.com

Christine Lagrange et Annie Rosenblatt

ÉCLAIRAGE(S)

STATIONNER ET CIRCULER PENDANT LE MOIS DE JUILLET

Alors que les beaux jours arrivent, que les rues, commerces et lieux patrimoniaux de la ville se remplissent de touristes et que les temps forts culturels de l'été se précisent, petit tour d'horizon sur le stationnement et la circulation, pour les riverains, dans le centre-ville d'Avignon. Comme l'an passé pour accéder au cœur d'Avignon, rien de plus facile, avec le système de lecture de plaques d'immatriculation !



Vous êtes riverain du centre-ville et n'avez pas eu de problèmes pour accéder à vos habitations en juillet dernier ? Bonne nouvelle ! Vos droits ont été automatiquement rétablis pour cet été. Vous n'avez donc pas de démarche à réaliser.



Vous êtes riverain, êtes déclarés comme résident de l'intra-muros mais n'avez pas encore fait les démarches pour avoir votre « Pass Festival » ? Le CIRAPS vous contactera automatiquement par mail, et vous indiquera la marche à suivre.



Vous êtes un nouvel habitant de l'intra-muros, un nouveau commerçant ? Contactez le CIRAPS avec :

- Votre carte d'identité,
- Votre carte grise,
- Votre justificatif de domicile ou votre KBIS pour les commerçants (de moins de 3 mois)

Stationner à Avignon, c'est aussi en extra-muros !

Près de 4000 places de stationnement vous attendent, dans les parkings relais Piot, Italiens ou Amandier (navette gratuite vers le centre-ville depuis les parkings Italiens et Piot) ou encore les parkings de l'Oulle, Mérindol et Tati.

La nouveauté :

inauguré en mai dernier, un nouveau parking-relais a vu le jour à Saint-Chamand, et est gratuit pour les usagers de transports en commun et les abonnés Orizo. Pour les autres, le ticket acheté au parking servira à la fois de titre de transport et de titre de sortie !

À noter :

le 21 juin, jour de la Fête de la Musique, le centre-ville sera accessible aux seuls résidents et véhicules de secours : le bon moment pour tester que vous êtes bien à jour !



CIRAPS
04 90 80 83 83
ciraps@mairie-avignon.com



+ d'infos : avignon.fr

PROVENCE MARÉE A LE VENT EN POUPE

Crée en 2008, Provence Marée est devenue un « gros poisson » du secteur local du mareyage. L'entreprise rayonne depuis le MIN où elle a intégré de nouveaux locaux, beaucoup plus spacieux.

T et P Brice Théate

Au second plan à droite, le fondateur et président Guillaume Rigaiil au milieu de ses employés



Provence Marée fournit en produits de la mer les poissonneries (magasins comme ambulants) sur une zone de chalandise comprenant le Vaucluse, les Bouches-du-Rhône, la Drôme, l'Ardèche, l'Hérault et le Var. Tout commence dès 5 heures du matin. « On achète la marchandise auprès des producteurs jusqu'à 8 h maximum puis on la vend à nos clients jusqu'à 10 h », explique Eric Maillan, commercial de l'entreprise. Les camions remplis de poissons et de fruits de mer issus de l'Atlantique prennent leur départ entre 9 h 30 et 10 h 30, direction Avignon. C'est au beau milieu de la nuit que s'engage la « course contre-la-montre ». « Entre minuit et 3 h, nos chauffeurs réceptionnent la marchandise, la répartissent en différentes catégories (grosses pièces pour la découpe, poissons entiers, filets, coquillages et crustacés, produits transformés), la préparent puis la livrent aux poissonneries, entre 5 h et 7 h 30 (un peu plus tard pour le Var) », indique Eric Maillan. Des clients qui ont l'assurance d'être livrés à J+1. « Nous travaillons en flux tendu. C'est un métier de passion, car notre produit est sensible, avec une chaîne du froid à respecter, un marché instable, les aléas liés aux produits sauvages et des clients exigeants. Mais le fait que nos chauffeurs connaissent le marchandisage de sa réception à sa livraison permet d'avoir un seul interlocuteur en cas de pépin : c'est un atout considérable pour le client. »

Avignon, un site stratégique

Provence Marée a été fondée il y a 15 ans par Guillaume Rigaiil. Fils de mareyeurs basés à Carcassonne, il travaille un temps avec son père avant de voler de ses propres ailes. Le jeune entrepreneur décide de s'installer au MIN d'Avignon, pour ne pas concurrencer la société paternelle. Père et fils couvrent ainsi à eux deux une large partie du Sud de la France. Pourquoi avoir

choisi la Cité des Papes pour jeter l'ancre ? « Avignon est une plateforme logistique extraordinaire : tout ce qui vient du Nord (Nord Pas-de-Calais, Normandie, Bretagne) passe par ici. C'est une plateforme étoile qui permet de redistribuer de Perpignan à Monaco. Et tout ce qui est pêché dans le golfe du Lion passe par ici. C'est un site stratégique, un excellent carrefour quand on travaille comme nous avec des produits frais en livraison à J+1. » À noter que Provence Marée fournit également le secteur de la restauration à travers son service Elite Marée. Il y a 2 ans, face à une activité croissante, l'entreprise a quitté ses locaux de 199 m² devenus trop étroits pour s'installer dans quelque 600 m² au sein du bâtiment W du MIN. Aujourd'hui, l'entreprise avignonnaise emploie une vingtaine de personnes, dont 7 à 8 chauffeurs. ▲



20 tonnes

de produits de la mer livrées en moyenne chaque semaine

90 clients

livrés chaque jour



MON ÉCOL'O : DÉFI RELEVÉ !

Dans le cadre de son Plan Local pour le Climat, la Ville a lancé à la rentrée 2022 la 1^{re} édition de Mon Écol'O, un challenge inter-écoles qui vise à sensibiliser les petits Avignonnais au développement durable.

Les écoliers étaient invités à réaliser des actions écolo tout au long de l'année, chacune rapportant un certain nombre de points. 5 écoles maternelles et 12 écoles élémentaires ont relevé le défi avec plaisir et énergie. Parmi les actions réalisées, figurent la mise en place du tri des déchets, le recyclage des vêtements oubliés, la réutilisation d'anciens cahiers, la création d'un potager ou d'un coin fleuri, l'installation d'un hôtel à insectes ou la réalisation de bacs à compost. Les élèves ont également fait preuve d'initiative en imaginant leurs propres actions, et les parents, invités à participer, se sont souvent montrés très impliqués. À la mi-juin, se tiendra la cérémonie de remise des prix : seront décernés le Grand prix maternelle, le Grand prix élémentaire, le Prix de l'innovation et le Prix Grande cause locale. Et chaque école participante repartira avec des cadeaux.

+ d'infos : avignon.fr



ID-ILE

FESTIVAL • AVIGNON

09 & 10 JUIN 2023



DINOS • JAIN • KUNGS
SOFIANE PAMART • SUZANE

JAZZY BAZZ • DJ BENS • PI JA MA

JIDDYBRUH • MADAME BENOIT • MONA GUBA • N3MS



PiPole



effervescence

LaProvence

OBJECTIF
CARD



CASHIER HOUSE & CO
Pôle Responsable et Services

grand
avignon
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



AVIGNON
Ville d'exception