

avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 86 octobre 2024 - avignon.fr



RENAUD-BARRAULT LA BIBLIOTHÈQUE DU XXI^e SIÈCLE (R)OUVRE SES PORTES

LUMIÈRE(S)

**AVIGNON PREND SOIN
DE SES ÉTUDIANTS**

PERSPECTIVE(S)

**RÉHABILITATION
DES GRANDS CYPRÈS**

EXPOSER

**RÉPARER LES CORPS
ET LES CŒURS**

15 M€, c'est le montant total des travaux

1000 Avignonnais ont voté en mai dernier pour baptiser l'école « Melly et Paul Puaux » : le couple avignonnais, amis intimes de Jean Vilar, a porté la culture dans tous les quartiers d'Avignon.



Théâtre de verdure, cabanes à lecture, Café des parents, toboggan, mais également halle créative, salle Snoezelen, studio de musique, mur d'escalade, laboratoire, cour végétalisée complètent une école nouvelle génération inclusive et moderne.

Unité d'Enseignement Élémentaire Autiste : l'école Puaux est le 1^{er} établissement de la ville (4^e du Vaucluse) à accueillir des élèves atteints de troubles du spectre autistique (une classe maternelle est ouverte à l'école Camille Claudel et une crèche à Agroparc).

L'ÉCOLE MELLY ET PAUL PUAUX EST NÉE !

Le 14 septembre, l'inauguration de l'école située au cœur de l'éco-quartier Joly Jean a donné lieu à une fête mémorable, à laquelle élus, visiteurs, parents et enfants ont participé avec enthousiasme. Une fête colorée, à l'image du bâtiment écoresponsable à l'architecture innovante, tout en courbes, aux équipements modernes et pensés pour tous. Cela faisait 30 ans qu'une école n'avait pas été construite à Avignon : avec à terme 11 classes (5 maternelles et 6 élémentaires) et 300 élèves, c'est une vraie révolution pour la ville.

avignon(s)

Direction de la Communication - Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
Brice Théate et Jean-Baptiste Dri
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt
Laura Clavier

Photographes
Christophe Aubry - Grégory Quittard
Impression
Léonce-Deprez - 55 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
La Poste (Tél : 3631)
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site avignon.fr Une version en braille est disponible à la bibliothèque Ceccano

Infos : avignon.fr    Ville d'Avignon

- 04 ▪ **INSTANTANÉS**
Les actualités municipales du mois
- 06 ▪ **INITIATIVES**
Du Mistrau à la Casa Bronzini
- 07 ▪ **INTER@CTIF(S)**
De vous à nous...
- 08 ▪ **QUARTIER(S)**
Ça se passe près de chez vous
- 10 ▪ **PERSPECTIVE(S)**
Réhabilitation des Grands Cyprès
- 12 ▪ **TENDANCE(S)**
La culture c'est toute l'année !
- 14 ▪ **LUMIÈRE(S)**
Avignon prend soin de ses étudiants
- 15 ▪ **ZOOM(S)**
Fenêtre sur la Villa Créative
- 16 ▪ **360°**
La nouvelle bibliothèque Renaud-Barrault !
- 20 ▪ **REGARD(S)**
Les Réparateurs, partage et solidarité
- 21 ▪ **ZOOM(S)**
Avignon inspire le cinéma
- 22 ▪ **BULLE(S)** par Carine Meriaux
- 23 ▪ **JEUNESSE(S)** avec la BnF
- 24 ▪ **AGENDAS SPORT & CULTURE**
- 28 ▪ **EXPRESSIONS POLITIQUES**
- 29 ▪ **ÉCLAIRAGE(S)**
Un nouveau site Internet pour Avignon
- 30 ▪ **EXPOSER**
Cancer du sein : réparer les corps et les cœurs
- 31 ▪ **PLAN CLIMAT**
École Arrousaire : de l'énergie à revendre !

ultra mag plus mat 100% fibres recyclées



Après l'école Melly et Paul Puaux qui a ouvert ses portes il y a tout juste un mois, c'est au tour d'un équipement culturel de premier ordre d'accueillir ce mois-ci le public : la bibliothèque Renaud-Barrault, véritable vaisseau amiral du très riche réseau municipal de bibliothèques. Si dans ces quartiers sud et nord, les immeubles d'habitation font actuellement l'objet du programme de rénovation urbaine auquel prend part largement la Ville, nous avons souhaité agir également sur les espaces et les équipements publics. Après la rénovation du centre social Espace Pluriel, la construction de la nouvelle école de l'écoquartier Joly Jean, il s'agit pour la Ville de proposer à tous les habitants la bibliothèque du XXI^e siècle. À quelques encablures de là, le chantier de rénovation du groupe scolaire Grands Cyprès a débuté. Gigantesque, ambitieux, novateur, il durera trois ans en site occupé pour un coût de 20 millions d'euros.



Vous le voyez, nous avons à cœur de proposer les lieux d'apprentissage, d'épanouissement, de pratiques sportives et culturelles que nous méritons tous. À Avignon, si la culture est partout, elle investit aussi la rue : le mois d'octobre propose un florilège de manifestations et d'événements qui raviront petits et grands. À noter parmi eux, la Semaine italienne qui, en huit éditions, a pris sa pleine mesure, et trouvé son public. Avignon est encore et toujours en pleine métamorphose pour vous offrir des conditions de vie agréables et pour attirer toujours plus de visiteurs, à l'instar de ces grands metteurs en scène qui choisissent notre ville pour décor à leurs fictions. Poursuivons ensemble cette métamorphose pour Avignon, Ville d'exception.

Cécile HELLE
Maire d'Avignon

RETOUR SUR...



SNA NOUVEAU PONTON

Du 27 août au 6 septembre, la Ville a procédé au remplacement du ponton de la Société Nautique d'Avignon (SNA) sur les bords de la Barthelasse. Des envasements récurrents avaient fragilisé cette structure utilisée par les 250 licenciés du SNA et quelque 3 000 scolaires à l'année. Le nouveau ponton a été installé 3 mètres plus loin, dans une eau plus profonde. Une solution économique et plus viable à long terme qui permettra de réduire la fréquence des dragages. Coût du chantier : 24 989 € dont 50 % financés par la Ville.

SENIORS LA SEMAINE BLEUE

Dans le cadre de la Semaine nationale des retraités et personnes âgées (30 septembre au 6 octobre), le CCAS d'Avignon organise avec de nombreux partenaires un programme d'actions culturelles, d'activités sportives et intergénérationnelles. Thématique : bouger ensemble... pour entretenir la flamme. [+ d'infos : ccas-avignon.fr](http://ccas-avignon.fr)

COLLECTIF DE L'EAU HOMMAGE À MARCELLE LANDAU

Le Collectif de l'eau rendra hommage à sa présidente historique Marcelle Landau, le 18 octobre de 18 h à 21 h 30 à la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville. Décédée en mai dernier, Marcelle Landau fut professeure de sciences et élue municipale communiste. Elle avait fondé en 2008 le Collectif de l'eau, une association de défense des usagers et de promotion de la gestion publique de l'eau. **Le 18 octobre**

PROPRETÉ BALAYONS DEVANT NOTRE PORTE

La Ville rappelle que, depuis l'arrêté du 20 mai 2021, chaque riverain (propriétaire, locataire, commerçant...) doit entretenir le trottoir devant chez lui jusqu'à la bordure, caniveau inclus. Les balayures et les feuilles mortes ne doivent pas être jetées sur la voie publique ou dans les avaloirs des eaux pluviales. En cas d'accident, votre responsabilité peut être engagée. En outre, les pieds des murs et des façades doivent être désherbés et les haies taillées. Et pour limiter les risques d'incendie, « chaque propriétaire doit entretenir son espace privatif ».

TOUSSAINT ACCÈS AUX CIMETIÈRES

À l'occasion de la Toussaint et du Jour des Défunts, l'accès aux cimetières sera interdit aux véhicules les 1^{er} et 2 novembre. Des véhicules avec chauffeurs seront mis gracieusement à la disposition des usagers du 28 octobre au 3 novembre. Les véhicules (pour personnes âgées ou invalides munies d'une autorisation) et les cycles pourront accéder les 28 et 31 octobre en sens unique au cimetière Saint-Véran via la porte centrale et au cimetière de Montfavet via la porte principale, de 8 h 30 à 18 h. [+ d'infos : avignon.fr](http://avignon.fr)

PATRIMOINE LA FONDATION CALVET DEVIENT L'INSTITUT CALVET

À l'occasion des *Journées européennes du patrimoine* des 20/22 septembre derniers, et l'ouverture de l'Hôtel de Forbin La Barben (7 place Théodore Aubanel) pour son tricentenaire, l'Institut Calvet a présenté ses nouveaux projets culturels. Pour rappel, l'Institut Calvet, propriétaire et gestionnaire de ses collections, met à disposition du public dans six musées et deux bibliothèques d'Avignon et de Cavaillon des milliers d'œuvres d'arts, de monnaies et médailles, de livres anciens, de spécimens d'histoire naturelle... [+ d'infos : fondation-calvet.org](http://fondation-calvet.org)



TRANSITION ÉCOLOGIQUE 1^{re} BOUGIE POUR L'ÉCOMIN

Le 13 septembre, le MIN devenu ÉCOMIN célébrait son changement de nom survenu il y a un an pour marquer le renforcement de son engagement dans la transition environnementale et énergétique. En un an, le site a ainsi accueilli une quinzaine de nouvelles entreprises (dont six dans ses ateliers de transformations agro-alimentaires). Davantage végétalisé, l'ÉCOMIN s'est également doté d'un composteur électromécanique et de 16 bornes de recharge pour véhicules électriques.

ASSOCIATIONS CULTURELLES APPEL À PROJETS 2025

Pour répondre aux enjeux et objectifs de Terre de Culture 2025, un appel à projets (AAP) spécifique doté de critères de sélection incitatifs a été mis en place le 15 septembre : il remplace l'AAP Culture prévu généralement au premier trimestre de l'année en cours. Les associations culturelles peuvent retrouver toutes les nouvelles modalités sur avignon.fr (ma ville/culture/AAP) pour l'Appel à Projets Culture 2025. Ouverture de la plateforme jusqu'au 31 octobre (au lieu du mois de mars). [+ d'infos : avignon.fr](http://avignon.fr)

SOLIDARITÉ FORUM PARENTALITÉ

Organisé par l'association Sports Loisirs Culture du Centre social d'Orel, un Forum dédié à la parentalité et à la famille aura lieu à la Maison commune Nord (avenue Jean Boccace) de 9 h à 17 h : rencontres, temps d'échange, ateliers et animations etc... plus d'une vingtaine de stands et d'intervenants présenteront leurs structures et services. À noter, l'intervention du Docteur Michel Dugnat, pédopsychiatre en pspérinatalité (11h15). Entrée libre (inscriptions aux ateliers sur place 04 90 87 15 19). **Le 11 octobre + d'infos : centresocialdorel.fr**

CONCOURS PHOTO REGARD SUR LE HANDICAP

Nextech formation et l'association Hey Agroparc co-organisent un premier concours photo ouvert aux photographes amateurs et professionnels. Le thème portera sur le handicap et la vie des personnes handicapées. En novembre, une exposition éphémère sera organisée sur les murs extérieurs de différents bâtiments d'Agroparc et les gagnants du concours seront mis à l'honneur lors d'une soirée festive. Gratuit et ouvert à tous. Règlement : heyagroparc.com/photo-2024 et envoi photo : agroparc.photo@gmail.com. **Jusqu'au 11 octobre**

ÉCOLE D'AVIGNON RAVALEMENT DE FAÇADE

L'École d'Avignon, Centre de Ressources pour la Réhabilitation du Patrimoine Architectural, inaugurera le 25 octobre à 11 h 30 la réhabilitation de sa façade rue Grivolas, en présence de Cécile Helle. Il s'agit de la fin de la première tranche des travaux de restauration du clos et du couvert, dont le budget s'élève à 399 914 €. **Le 25 octobre**

DU MISTRAU À LA CASA BRONZINI !

Quand une institution rencontre une autre institution... ça fait des étincelles ! Voilà une nouvelle pépite qui brillera d'ici fin octobre sur la place de l'Horloge : la Casa Bronzini. L'établissement ouvre en lieu et place du Lou Mistrau, la plus ancienne brasserie d'Avignon, idéalement située, reprise par Philippe Bronzini. C'est une véritable saga familiale qui se poursuit à Avignon avec ce nouveau bistro-restaurant à l'italienne ouvert 7j/7 dès potron-minet !

T & P Delphine Michelangeli

Créé à la fin du XIX^e siècle, Lou Mistrau (alors dénommée Brasserie de l'horloge) est l'une des premières brasseries avignonaises, qui vit passer Gérard Philipe ou Jean Vilar et fit les belles heures du cœur historique d'Avignon. En 1939, la brasserie fut achetée par les arrière-grands-parents de Philippe Bronzini (en photo devant l'établissement) en cadeau de mariage de ses grands-parents : « Ils l'ont exploitée avec passion jusqu'en 1951, mon père est né et a vécu ici jusqu'à 13 ans. Puis, ils ont vendu à la famille Kani-Valteau qui l'a fait vivre 70 ans », raconte l'ancien ingénieur béton, qui de son côté a repris en 2008 le Moulin à huile de la Chartreuse et fondé avec succès la Maison Bronzini de l'autre côté du Rhône, à Villeneuve-les-Avignon. Juste retour des choses, bon timing ou intuition, alors que l'entrepreneur, Avignonnais dans l'âme, cherchait depuis plusieurs mois à racheter une affaire dans le cœur historique de la Cité des Papes, l'opportunité s'est présentée début 2024. En un mois, l'affaire était dans le sac !



Après de gros investissements, dont d'importants travaux débutés le 2 septembre dernier et l'embauche de 18 salariés (l'ancienne équipe a été maintenue), la Casa Bronzini ouvrira d'ici fin octobre. Une équipe de 25 personnes accueillera les clients chaque jour non-stop, de 7h30 à 1h.

« Un lieu de vie pour les yeux, les papilles et l'atmosphère ! »

« L'idée c'est de transformer l'établissement en gardant son âme de vieille brasserie, raconte Philippe Bronzini qui mêlera son savoir-faire en proposant « des produits de qualité à un prix acceptable » et ses origines corso-italiennes en y impulsant une restaura-

tion italienne. En bas, ce sera le côté bistrot italien avec ambiance musicale du jeudi au samedi soir. À l'étage, ce sera la partie restauration avec 70 couverts. Le défi, c'est de travailler pour les Avignonnais tous les jours, toutes les saisons ! On veut créer un lieu de vie pour les yeux, les papilles et l'atmosphère ! » Pour poursuivre la saga, la décoration est prise en charge par la fille du patron, Bérengère, architecte d'intérieur, qui donnera une âme latine au rez-de-chaussée, tout en conservant le bar en bois typique du Mistrau, et un côté plus baroque à l'étage. Bienvenue à la Casa Bronzini !

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'avignon(s) sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon pour faire découvrir votre ville sous un angle différent. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 octobre à : communication@mairie-avignon.com.

Merci à Alain Couturaud pour cette photo de la table d'orientation sur l'esplanade du Rocher des Doms. Pour rappel, la phase 1 des travaux de ce joyau vert patrimonial débute ce mois d'octobre : le jardin sera fermé au public à partir du 5 octobre (à l'exception du belvédère qui reste accessible par l'escalier côté bord du Rhône).



(©) Alain Couturaud

avignon(s) PLUS

À partir du site avignon.fr, en cliquant sur l'onglet avignon(s), accédez directement :

- aux articles augmentés avignon(s) +
- aux archives de toutes les éditions de votre magazine
- aux derniers articles du magazine sélectionnés pour vous

SUR LES RÉSEAUX

Vous êtes toujours plus nombreux à vous abonner sur nos réseaux sociaux, et nous vous en remercions. Au mois de septembre, en cette période de rentrée, ce que vous avez préféré et ce qui vous a fait le plus réagir, c'est bien entendu l'inauguration de l'école Melly et Paul Piaux, nouvel établissement ouvert dans un quartier en pleine mutation ! Un merveilleux aménagement qui a su vous plaire, que vous soyez d'Avignon ou d'ailleurs !

Retrouvez-nous sur et @Villedavignon

LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez sur la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon les derniers reportages réalisés au fil des différentes manifestations et des projets en cours.

Pour suivre la chaîne YouTube de la Ville : [YouTube@VilledAvignon](https://www.youtube.com/VilledAvignon)

NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions sur [avignon.fr](https://www.avignon.fr) ou communication@mairie-avignon.com

Nouveauté

Abonnez-vous à la newsletter Terre de Culture 2025 pour tout connaître des actualités liées à la construction de cette année capitale !

15 500

C'est le nombre de visiteurs attendus lors de Med'Agri, le salon professionnel de l'agriculture méditerranéenne, qui se tiendra du 15 au 17 octobre au Parc des Expositions (Montfavet). 350 exposants seront présents durant ces trois jours dédiés aux innovations et solutions agricoles de demain. Cet événement est organisé par la Chambre d'Agriculture PACA, avec le soutien de la Ville, engagée dans la transition agricole et dans la promotion d'une alimentation saine, locale et durable.

Du 15 au 17 octobre
+ d'infos : med-agri.com



EST
LA PASSERELLE : NOUVEAUX LOCAUX

L'association La Passerelle inaugure les nouveaux locaux de ses services Hébergement-Logement et Centre d'Accueil des Demandeurs d'Asile (CADA) au 2 avenue de Fontcouverte.

Le 24 octobre à 11 h



NORD
LOTO

Organisé par l'association citoyenne des quartiers Nord/Est, le traditionnel loto aura lieu à la Scierie (15 bd Saint-Lazare) à 14h (5 € le carton, 10 € les 3).

Infos : 06 64 53 19 10.

Le 13 octobre



DIVERS QUARTIERS

LES QUARTIERS EN FÊTE

Organisées par la Ville et les associations locales, les fêtes de quartier se poursuivent ce mois-ci.

Nord Rocade

Le 2 octobre : apéritif et ciné concert au Square de la 1^{re} Armée (18 h). Le 4 : repas partagé au square Sixte-Isnard (18 h). Le 5 : ferme pédagogique, balades en poney, vélos rigolos, musique et contes d'Afrique, Village du Développement Durable au square de l'abbaye Saint-Ruf (14 h - 17 h).

Sud Rocade

Soirée karaoké et concert le 4 (18 h 30) et grande après-midi récréative le 12 (14 h - 18 h) au parc du Clos de la Murette. Du 7 au 11 : expos, conférences, portes ouvertes.

Nord

Jeux pour enfants, ateliers maquillage, promenades à poney, salsa, arts martiaux... au parc du Clos de Massillargues le 19 (14 h - 18 h).

+ d'infos : avignon.fr

CENTRE ET OUEST

CŒURS 2 PARRAINS

L'association Cœurs 2 parrains revient au théâtre Benoît XII le 19 octobre à 20h pour une grande soirée dont les recettes financeront des sorties culturelles pour les enfants parrainés, en situation difficile ou d'isolement. Au programme : la participation des chorales *Fréquence et Vibrations*, *Chlorophylle et Débbel* sur le thème des comédies musicales, *Mistral en chantant* sur les années yéyé et *Amis voix* autour de chansons françaises (réservations 06 11 87 67 96/contact@coeurs2parrains.fr). Parallèlement, une table ouverte permettra de rencontrer l'association au Café-librairie Youpi (26 avenue Saint-Ruf) le 26 octobre à 10 h.

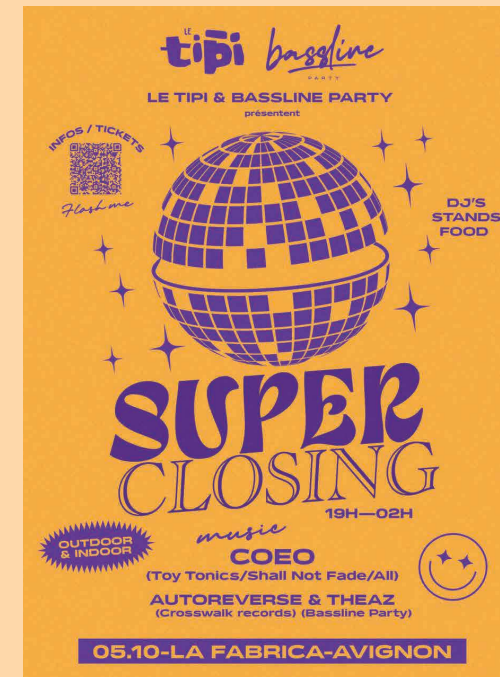
+ d'infos : coeur2parrains.fr

OUEST

FIN DE SAISON DU TIPI

Pour clôturer la saison estivale, la ferme urbaine le Tipi s'associe à Bassline Party et au Festival d'Avignon pour organiser un « Super Closing » à la FabricA (11 rue Paul Achar), transformée pour l'occasion en immense dancefloor, à l'intérieur et l'extérieur. Un voyage musical avec Coeo, Autoreverse & Theaz... à découvrir avec foodtrucks et bar à disposition. Réservations conseillées sur helloasso.com (événement les Jeunes Pousses).

Le 5 octobre de 19 h à 2 h



CENTRE

SOUTIEN AU MRAP 84

Une soirée solidaire de soutien au Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples (Mrap) du Vaucluse se tiendra au Théâtre des Carmes le 18 octobre. Au programme : *Salubrité publique* de Paul Fructus par la Cie Le Temps de dire, Chorale sauvage de Thomas Pitiot, buvette, snack. Participation libre. Réservation : 04 90 82 20 47.

Le 18 octobre à 19 h

CENTRE/OUEST

RECHERCHE BÉNÉVOLES

Les Petits Frères des Pauvres, qui luttent contre l'isolement des aînés, recherchent des bénévoles pour mener des visites à domicile ou participer à des sorties, ateliers, goûters... (contact : 06 30 23 29 83). Idem du côté de la Maison Pour Tous Monfleury, en quête de volontaires pour l'accompagnement à la scolarité d'écoliers et de collégiens, 1 à 4 fois par semaine (07 67 56 59 32 / 06 58 96 11 14).

MONTFAVET

JOURNÉE DES AIDANTS

Dans le cadre de la *Journée nationale des aidants*, APF France Handicap organise, avec le soutien de la Ville, un après-midi dédié à ceux qui accompagnent au quotidien un proche malade ou en perte d'autonomie. Sont programmés du Théâtre Forum interactif et des temps d'échanges. Rendez-vous le 4 octobre à la salle Félicien Florent, de 14 h à 17 h.

Le 4 octobre + d'infos : 04 90 16 47 40

SAINT-CHAMAND

LES CLEFS DE L'EMPLOI

La Cité de l'emploi d'Avignon et Le Vaucluse s'engage organisent « Les clefs de l'emploi », une journée dédiée aux habitants des quartiers prioritaires en recherche d'emploi. Rendez-vous le 20 septembre à 9 h au château de Saint-Chamand. Au programme : rencontres sans CV avec des employeurs le matin et team building à Prison Island (Le Pontet) l'après-midi. Repas offert.

Le 20 septembre
+ d'infos : 06 62 60 69 01



CENTRE VILLE

VIDE-GRENIERS ET EXPO VENTE

Nouvelle formule imaginée par l'association des Teinturiers : le traditionnel vide-greniers d'automne (place Londe et rue Rateau) aura lieu le même jour que le Salon des créateurs (rue des Teinturiers).

Le 13 octobre

MONTFAVET

BANQUE ALIMÉTAIRE : PORTES OUVERTES

Dans le cadre de la *Journée mondiale de l'alimentation*, la Banque Alimentaire 84, logisticien de l'aide alimentaire, organise une journée portes ouvertes le 16 octobre, de 8 h à 18 h, au 630, Chemin de Saint-Pierre de Fraysse.

Le 16 octobre

Au cœur du quartier Sud, en plein Nouveau Programme Urbain (NPNRU), ont débuté cet été les travaux de réhabilitation-extension des Grands Cyprès. Un groupe scolaire de trois écoles, accueillant au total 623 élèves, qui répondra parfaitement aux objectifs impulsés par la municipalité à travers sa politique de rénovation : faire de la jeunesse et de l'égalité des chances une priorité ! Un véritable lieu de vie et d'éducation, ouvert sur le quartier, inscrit dans la démarche de Cité Éducative, accueillante et inclusive.

T Delphine Michelangeli
I Projet-esquisse cabinet d'architectes Brenas Doucerain

L'objectif majeur de cette réhabilitation-extension d'envergure, qui regroupera à terme toutes les activités (deux écoles élémentaires, une maternelle, Cité Éducative, ateliers, LAEP, restauration scolaire) sur un site unique, est d'ouvrir un maximum l'école sur le quartier et d'inviter les parents à entrer dans un nouvel univers éducatif et innovant. Les quartiers Nord et Sud seront reliés visuellement, dans une cohérence urbaine réunissant grands ensembles et zone pavillonnaire.

Pièce majeure du nouveau groupe scolaire, l'espace central créé après la démolition à l'été 2025 du bâtiment central (cantine) sera revégétalisé. Il comprend : deux écoles élémentaires (378 enfants) prochainement réhabilitées et une école maternelle (245 enfants) qui sera étendue, mais aussi une restauration scolaire et un logement de fonction. Ce cœur d'îlot paysagé sera



GROUPE SCOLAIRE GRANDS CYPRÈS UNE RÉHABILITATION CONTEMPORAINE ET ÉCOLOGIQUE

MAÎTRE D'OUVRAGE : VILLE D'AVIGNON
MAÎTRISE D'ŒUVRE : GROUPEMENT BRENAS - DOUCERAIN ARCHITECTES

bordé par une galerie extérieure couverte, connectant les bâtiments existants.

Un nouveau bâtiment intégrera le pôle Cité Éducative, abritant un tiers-lieu éducatif, et le LAEP (dont le bâtiment actuel, situé à l'extérieur de l'école, a été démoli cet été). Accessible à l'interface des trois écoles, il alliera bois et transparence. Le bâtiment logement de

fonction, compris sur le site, deviendra en partie une pépinière d'entreprises.

L'architecture, bioclimatique et contemporaine, a été totalement repensée : utilisation de matériaux décarbonés géo et biosourcés tel que le bois massif labellisé des Alpes ou le Cèdre de Bonnieux, isolation des façades par l'extérieur (balle de riz de Camargue), bardage bois naturel et pérenne, rénovations thermiques.

Le projet du groupement Brenas Doucerain Architectes, retenu par le jury en 2022, parmi 96 candidatures, prévoit également la végétalisation du site, la désimperméabilisation des sols et une installation photovoltaïque, dont le surplus sera réinjecté sur d'autres bâtiments municipaux. Le Label BDM argent a été obtenu au niveau de la conception. L'espace extérieur sera requalifié : des parvis piétons protégés seront

aménagés, les zones de stationnement seront optimisées et mutualisées.

À l'exception du gymnase, le site n'avait pas bénéficié de réhabilitation importante depuis sa construction en 1964.

20 M€ TTC c'est le montant prévisionnel de l'opération de réhabilitation/extension réparti de 2021 à 2027 **dont 12,4 M€** de la Ville d'Avignon

Juillet 2024 à février 2027 calendrier des travaux, prévu en 4 phases, sur site occupé

+ d'infos avignon.fr



En amont d'une année qui s'annonce capitale pour Avignon avec la dynamique Terre de Culture 2025, dont le programme sera dévoilé très prochainement, pas un mois sans que d'importantes manifestations culturelles viennent attiser la curiosité des Avignonnais et des visiteurs. L'aura culturelle d'Avignon plane toute l'année sur la ville et au-delà, pour le plus grand plaisir de tous !

SEMAINE ITALIENNE LA BELLA ITALIA

Du 9 au 20 octobre, Avignon se pare pour la 8^e saison d'un camaïeu de couleurs vert, blanc et rouge pour vivre une incontournable Semaine à l'italienne. Comme chaque année, les Avignonnais profiteront du marché gastronomique et artisanal (9 au 13 octobre) installé Place du Palais, et d'une programmation culturelle trépidante. Un automne aux saveurs de dolce vita qui colle parfaitement à la quiétude avignonnaise ! Rencontre avec Monique Albergati, cheville ouvrière et correspondante consulaire qui œuvre avec passion à la réussite de la manifestation, en partenariat avec la Ville, la Chambre de Commerce italienne pour la France, l'Institut italien pour la Culture et le Consulat général d'Italie.

Que nous réserve l'édition 2024 ?

Nous souhaitons donner une vision de l'Italie loin des clichés, du style spaghetti, mandoline et cheveux gominés ! Nous avons mis l'accent sur le compositeur Giacomo Puccini, à l'occasion du centenaire de sa mort, avec plusieurs spectacles dont la venue du Ballet contemporain de Parme au théâtre du Chêne noir. La ligne directrice c'est toujours l'objectivité en présentant la culture dans toutes ses dimensions : par exemple lors de l'inauguration avec un défilé de costumes vénitiens ou la pièce de Carlo Boso (maître de Commedia dell'Arte, ndlr) au Chien qui Fume. La partie culturelle est dédiée à tous les publics, y compris la jeunesse : deux spectacles scolaires

seront donnés au théâtre du Balcon. Enfin, la particularité de la *Semaine italienne* c'est aussi et bien sûr la défense de la langue italienne !

De nombreuses structures sont partenaires ?

Oui, les Scènes d'Avignon et de nombreux théâtres participent, nous en sommes ravis, ce sont de belles collaborations. Il y a aussi les musées, les bibliothèques... Tous les échanges sont très sympathiques et c'est ce qui est très joli lors de cette Semaine : la bonne humeur et la joie.

En quoi Avignon est italienne ?

L'Italie c'est la langue de la musique, de l'architecture, de l'art ! C'est le pays de la haute couture, du design, de la culture... L'italianité d'Avignon, ville culturelle, de théâtre mais aussi extrêmement musicale, tient aussi bien sûr à la présence des Papes au XIV^e siècle, à Pétrarque, etc. C'est aussi parce qu'en tant que terre d'accueil, à la fin du XIX^e siècle et entre les deux Guerres, la Ville a accueilli des vagues d'immigration italienne dont il reste aujourd'hui le quartier italien. Cette *Semaine* a trouvé sa place à Avignon, chaque année le nombre de spectateurs augmente, c'est un rendez-vous attendu !

+ d'infos : avignon.fr

SEMAINE PROVENÇALE

La 9^e édition de la *Semaine Provençale d'Avignon* se tient depuis le 27 septembre jusqu'au 6 octobre, organisée par l'Oustau de la Culturo Prouvençalo d'Avignoun avec le concours de la Ville et de nombreux membres passionnés, dans des lieux référents (Palais du Roure, Musée Vouland, Bibliothèque Ceccano, salle du Rex et Espace Métaxian à Montfavet, archives municipales, Muséum Requien...). Spectacles, animations, expositions, visites guidées, lectures, conférences, bal populaire composent un programme riche avec toutes les facettes de la culture provençale : musique, littérature, coutumes et gastronomie. Hommage sera rendu au Prix Nobel de littérature Frédéric Mistral et aux poètes Joseph d'Arbaud et Charloun Rieu.

+ d'infos : avignon.fr

MARCHÉ DES POTIERS

Depuis 7 ans, le Marché des Potiers est accueilli sur la douce place Saint-Didier, à l'ombre de la collégiale du XIV^e siècle : 40 potiers, sculpteurs, céramistes proposeront le 5 octobre à la vente leurs créations et présentent leurs différentes techniques avec des ateliers ouverts à tous.

+ d'infos : marchepotiersavignon.fr

PARCOURS DE L'ART

30 ans que le festival d'art contemporain sillonne la ville et habite les lieux les plus pittoresques d'Avignon pour rassasier la curiosité et éveiller le goût du public, à travers des expositions synonymes de découvertes. Du 11 au 27 octobre, le *Parcours de l'Art* réunira 20 artistes autour de la thématique Corps et Mouvement, avec des œuvres explorant une large palette artistique : textile, photo, peinture, performance, sculpture, vidéo et des surprises et événements comme sait le composer le collectif de programmation. Entrée gratuite dans chaque lieu d'exposition.

+ d'infos : parcoursdelart.com

FETE DE LA SCIENCE

Du 4 au 14 octobre, la manifestation dédiée aux sciences revient dans les lieux partenaires (Muséum Requien, ferme Le Tipi, Mairie Sud Rode, restaurant Chez Françoise, Le Totem...) avec des activités proposées aux scolaires. En point d'orgue, le Village des Sciences installera de nombreux stands, le 5 octobre de 10 h à 18 h, place de l'Horloge : un « océan de savoirs » proposé avec des ateliers, des jeux, des animations, une chasse au trésor. Entrée gratuite.

+ d'infos : cafesciences-avignon.fr

FESTIVAL LES PETITES FORMES

À l'image inspirante des boîtes à cotillons ornant le visuel du festival 2024, la 9^e édition des *Petites Formes* réunira les 12 et 13 octobre au Parc Seguin de Montfavet onze propositions courtes et atypiques, dès 18 mois : cirque, musique, marionnette, théâtre seront joués au sein d'installations étonnantes et fantaisistes. Autre particularité, chaque petite forme se règle avec des jetons.

+ d'infos : lespetitesformes.com

FESTIVAL MÉDIÉVAL DE LA ROSE D'OR

Le grand rassemblement médiéval du sud s'installe au centre de loisirs de la Barthelasse, le 13 octobre de 10 h à 18 h, avec 80 compagnies et 1200 acteurs costumés : jeux, gastronomie, reconstitutions, tournois et marché historique au programme.

+ d'infos : [@FB](https://www.facebook.com/rose.dor.avignon)

AVIGNON PREND SOIN DE SES ÉTUDIANTS

Depuis 10 ans, la Ville d'Avignon met tout en œuvre pour garantir aux étudiants un cadre de vie de qualité. Journée d'accueil, AGORAé, Pass Culture... autant de dispositifs destinés à leur assurer bien-être et réussite.

T Brice Théate P Grégory Quittard



► En 2023, l'épicerie sociale et solidaire AGORAé a ouvert au Repère de la Caserne

C'est l'un des temps forts de l'année étudiante : le 3 octobre aura lieu la Journée d'accueil des étudiants (JAE), organisée par la Ville en partenariat avec l'Université et 15 établissements d'enseignement supérieur. « Nous célébrons cette année la 10^e édition de ce dispositif précurseur qui a depuis inspiré de nombreuses villes à travers la région, affirme Anne Gagniard, conseillère municipale déléguée à l'Université, aux établissements d'enseignement supérieur et professionnel, et à la vie étudiante. C'est une grande manifestation festive qui permet aux étudiants de créer du lien et de découvrir la ville. » L'après-midi, les étudiants seront invités à participer au Pap'express, un jeu inspiré de Pékin Express où ils devront résoudre des énigmes à travers la Cité des Papes. Arrivée prévue au square Agricole Perdiguier où se tiendra le grand village associatif. Le soir, place à la musique avec l'Atypik Festival (gratuit pour les étudiants).

Solidarité et épanouissement

La Ville œuvre contre la précarité étudiante en multipliant les actions solidaires.

L'an dernier, le 104 AGORAé ouvrait ses portes au Repère de la Caserne, 104 rue Carreterie. « C'est à la fois une épicerie solidaire qui propose à des prix modiques des produits de la vie courante choisis par des étudiants, pour les étudiants, mais c'est aussi un espace de rencontre, indique Anne Gagniard. Le 104 AGORAé résulte d'un partenariat entre la Ville (qui met à disposition le local), l'Université, le Crous et Inter'Asso qui gère les lieux. La Ville met également en place le Pass Culture qui permet aux jeunes de moins de 26 ans de bénéficier de tarifs privilégiés pour un large choix d'événements (théâtre, concerts, cinéma, expos...). « Et ils peuvent évidemment profiter de la gratuité des musées municipaux et de nos bibliothèques » ajoute Anne Gagniard. À noter également : depuis l'an dernier, l'abonnement Orizo (bus et tram) pour les étudiants est passé à 100 €. « Nous voulons leur faciliter l'accès aux mobilités douces : nous travaillons par exemple avec la Région pour proposer à terme des trains avec des horaires adaptés et des tarifs moins élevés. »



10 000

c'est le nombre d'étudiants que compte Avignon

FENÊTRE SUR LA VILLA CRÉATIVE

À six mois de son inauguration, le chantier de la Villa Créative, située sur le site Pasteur abritant l'ancienne Faculté des sciences de l'Université d'Avignon, bat son plein ! Pensée par l'architecte Alfonso Femia, la transformation de cet édifice du XIX^e siècle est remarquable, à l'instar de son jardin de 3000 m², véritable havre de verdure ouvert à tous et de l'écosystème mis en place, reliant enseignants-chercheurs, étudiants, entrepreneurs et créateurs. Mais aussi élus et public curieux ! Un crédo : faire Université en dehors de l'Université. Explications.

T & P Delphine Michelangeli

Au 2^e étage, l'horloge centrale symbolisant le bâtiment patrimonial, dérobée pendant le Covid, sera récréée à l'identique grâce à un généreux mécène



L'ouverture, c'est ce qui distingue ce nouveau lieu de vie et de rencontres dédié à la culture et aux industries créatives. « C'est un lieu universitaire pour la recherche et la formation continue, un lieu d'hospitalité, inclusif, dédié à la jeunesse et l'intergénérationnel, ouvert à tous toute l'année, même le soir » explique Anne-Lise Rosier, directrice de la Villa, qui travaille depuis six ans à la création de ce projet. Son modèle juridique et financier, unique et hybride, entre apport public et privé, fait école : une réplique est en plein essor à Québec (Canada), une Villa Naturalité sera créée à Agroparc. Première Société Universitaire de Recherche (SUR) en France, dont l'État et la foncière Etic sont actionnaires et la Ville d'Avignon représentée par un administrateur, la Villa Créative peut ainsi gérer le fonctionnement bâtiminaire et accueillir des structures privées pour financer ses activités, en louant ses espaces (en permanence ou temporairement). « Cet écosystème favorise la recherche et le rayonnement de l'Université, toujours au bénéfice des étudiants, en facilitant leur insertion professionnelle, leurs stages, leur orientation... » précise la directrice.

Trois pavillons, un jardin d'essences rares et un bâtiment magnifié

Entourés par des cèdres centenaires dans un jardin remarquable (où, dès l'été 2025, le Festival d'Avignon conviera à nouveau le public), une conciergerie d'accueil et d'administration conviviale, un pavillon-recherche de 250 m² et une brasserie de ville avec terrasse (150 couverts), le bâtiment central et son escalier d'honneur, accompagné d'un ascenseur en verre, en imposent ! Au rez-de-chaussée, quatre grands plateaux artistiques seront animés par la French Tech et des partenaires. Une programmation scientifique, pédagogique et culturelle débutera dès mars 2025. Le 1^{er} étage sera dédié aux entreprises de l'industrie créative et culturelle (studios d'animation, bureaux...) installées par le Grand Avignon et Provence Attractivité, alors que le 2^e étage sera occupé par l'École des Nouvelles Images (reentrée 2025). Des espaces magnifiés dans le respect de leur histoire, pensés pour être agiles, adaptés et adaptables à toute activité liée à la culture et un patrimoine modernisé pour créer des ponts et favoriser les idées novatrices... voilà qui sied comme un gant à Avignon ! ▲

16,5 M€ de réhabilitation dont 700 000 € de la Ville d'Avignon

7 500 m² d'espaces sur le site principal

2 sites (site Pasteur et pavillon Arts et Métiers ouvert en 2023)

60 structures culturelles

1 auditorium de 80 places

RENAUD-BARRAULT LE NOUVEAU PHARE CULTUREL DE LA ROCADE

T Delphine Michelangeli et Brice Théate

P Christophe Aubry et Grégory Quittard

Entièrement réhabilitée, s'élevant dans la ville comme un arbre de vie, entre béton, vitre et bois, la bibliothèque Renaud-Barrault rouvre ses portes après deux ans et demi de travaux. Le résultat, à la hauteur de l'ambition impulsée pour une ouverture culturelle à 360°, est époustouflant ! Façade en béton modernisée, panneaux photovoltaïques, canopée protectrice, mais aussi parvis à circulation douce et accessibilité renforcée engageant à découvrir un véritable centre culturel de proximité, ouvert et structurellement innovant : pôle numérique, ludothèque, automates de prêt... Assurément, la bibliothèque exemplaire et durable du XXI^e siècle est née : découvrez-la lors de son inauguration le 19 octobre !

10 M€ c'est le montant TTC de la réhabilitation

25 000 documents disponibles (livres, audio-livres, jeux)

18 personnes composent l'équipe

28 postes informatiques

30 tablettes numériques

5 automates de prêt et de retour

30 % des consommations du bâtiment couverts par l'autoproduction d'énergie renouvelable

1 signalétique moderne par univers thématiques

1 auditorium de 80 places

1 programmation culturelle annuelle

1 ascenseur PMR

2021 : gratuité du réseau Avignon Bibliothèques (6 équipements, 1 itinérant, 1 Ideas Box)

40 ans après sa construction, la bibliothèque Renaud-Barrault nouvelle génération s'inscrit dans un quartier en pleine métamorphose. Pilotée par les architectes Jacob et MacFarlane, sa réhabilitation, dont l'objectif majeur visait un modèle culturel mais aussi énergétique, insuffle à l'équipement une seconde vie durable et numérique. Vertueuse, innovatrice pour l'environnement, sa restructuration a conservé la structure béton existante, incluant l'installation de panneaux photovoltaïques sur la toiture-terrasse en bois végétalisée (irriguée par les eaux de pluie), qui forme une canopée protectrice, véritable ombrière et signal visuel fort de l'engagement de la Ville dans la transition écologique. À l'intérieur, toutes perspectives ouvertes, une structure en bois contraste avec le béton magnifié et « essaime » l'escalier sur le concept d'un arbre grimpant au fil des étages, des panneaux occultants dans l'atrium central permettent de conserver la fraîcheur l'été alors qu'un éclairage de type LED complète ce bâtiment exemplaire : sa rénovation permet d'atteindre le niveau BBC (bâtiment basse consommation).

« C'est un lieu de vie aux usages multiples. »

Parmi les grandes nouveautés, Claude Nahoum, Premier Adjoint, rappelle les principes de cette réhabilitation intégrée au Plan Lire de la Ville, visant la modernisation de chaque équipement : « *La bibliothèque a été pensée comme un lieu de vie, de rencontres avec le quartier grâce aux animations et aux partenariats noués avec les acteurs associatifs, éducatifs et sociaux. L'idée était de créer un lieu de proximité, tourné vers les adolescents et les jeunes adultes, en impulsant un nouveau rapport au quartier. Tous les espaces ouverts, modulables, agrémentés de mobiliers pop et colorés, auront une connexion wifi gratuite : il sera possible d'utiliser les tablettes et les ordinateurs mis à disposition, d'écouter de la musique dans un siège immersif, de lire bien évidemment mais aussi de discuter car l'objectif n'est pas d'avoir un lieu silencieux... c'est un lieu de vie aux usages multiples !* »

Espaces accueillants et ouverts, usages variés, automates de prêt et de retour, programme d'activités culturelles : la bibliothèque devient un vrai centre de vie. Au RDC, autour d'un atrium lumineux : ludothèque, salle de presse, espace détente et petite restauration en mezzanine. Au 1^{er} étage, collections mangas, documentaires et loi-

« Au cœur d'un quartier redynamisé par un programme de rénovation urbaine historique et en amont d'une année apothéose dédiée à toutes les formes d'expression artistique, la réouverture de la bibliothèque Renaud-Barrault, véritable équipement de lecture publique du XXI^e siècle, signe un tournant majeur pour la ville et ses habitants : un nouveau phare culturel est né ! » Cécile Helle

sirs ainsi qu'espace jeunesse et salle d'animation ; au 2^e étage : romans et littérature générale. À chaque étage figurent des banques d'accueil et d'information dynamiques (sur roulettes), des salles de travail polyvalentes et une bulle à jeux vidéo.

Des collections présentées par univers

Geneviève Ramond, bibliothécaire à la Ville depuis 2002, a piloté l'organisation du nouveau parcours documentaire dans les différents espaces. À quelques mois de la retraite, ravie d'« avoir travaillé sur de nouvelles formes », elle confirme l'implication totale des équipes : « Ce nouvel équipement est très contemporain dans la forme et le fond, avec des collections renouvelées et une nouvelle offre regroupée par univers et thématiques : s'éveiller, créer, imaginer et comprendre le monde. Ça a été un gros engagement ces deux dernières années, et un challenge pour les équipes car il a fallu repenser entièrement la façon de travailler, en fusionnant les collections Jeunesse et Adulte dans les différents espaces. Tout le monde s'est mobilisé pour que le lecteur ait plaisir à découvrir les nouvelles collections ! » Un plaisir qui pourra se vivre debout, assis ou confortablement installé sur des poufs géants : c'est ça la bibliothèque du XXI^e siècle !

POUR LA PETITE HISTOIRE...

À la fin des années 1970, le Maire Henri Duffaut décide de bâtir une médiathèque sur la Rocade afin de doter les quartiers Sud, en pleine urbanisation, d'un équipement culturel. Les architectes Béatrice Douine et Jacques Prunis conçoivent un bâtiment décrit à l'époque comme ultra moderne, avec ses lignes géométriques futuristes, ses couleurs vives, son soubassement de béton cannelé... Surnommée le « Beaubourg Avignonnais », la nouvelle médiathèque de la Rocade est inaugurée le 5 février 1986 par Jean-Pierre Roux, successeur d'Henri Duffaut. En 1994, la Ville la rebaptise médiathèque Jean-Louis Barrault, en hommage à l'artiste décédé cette année-là. À la faveur de la réhabilitation, elle est rebaptisée « bibliothèque municipale Renaud-Barrault ».



© Archives de la Ville FRAC084007_123F10814_0001 Jean-Pierre Campomar

LA LUDOTHÈQUE ENTRE EN JEU

Nouveauté ! Une ludothèque a été créée au sein de la bibliothèque : d'une surface de 75 m², cette section à part entière est dédiée aux jeux en tous genre (société, plateau, vidéo, cartes...). « C'est un espace intergénérationnel ouvert à tous, dès 3 ans, explique Yanis Gattone, responsable de la ludothèque. C'est aussi une équipe de cinq personnes avec une ludothécaire, un spécialiste de jeux vidéo et une spécialiste de jeux de rôles. » 80 jeux de société sont disponibles sur 350, permettant les roulements. Les parties se jouent uniquement sur place, après emprunt effectué avec la carte. « Nous pouvons aider pour lancer la partie ou expliquer les règles. » La ludothèque a d'ores et déjà programmé des soirées jeux de plateau (19-21 h) en novembre et décembre ainsi que des après-midi jeux de rôles. La section est dotée de quatre consoles de jeux vidéo (Switch, XBOX, PS5) utilisables dans des bulles, espaces isolés de 15 m². « Pour jouer, il faut réserver un créneau (1 h max) un après-midi par semaine. Nous mettons en avant des jeux alternatifs, indépendants qui se démarquent par leur côté esthétique ou poétique. » La ludothèque possède enfin un espace petite enfance avec des jouets. Chaque mois, elle proposera un rendez-vous thématique, le « ludothème ».



« C'est une bibliothèque pensée et aménagée pour attirer tous les publics dans un esprit d'ouverture, de convivialité, de diversité » expliquent Jérôme Triaud directeur du réseau Avignon Bibliothèques (au centre) et El Hachemi Meguenni, responsable de la bibliothèque ; à leurs côtés, Geneviève Ramond

C'est nouveau LES AUTOMATES DE PRÊT

Les lecteurs seront autonomes avec cinq automates de prêt et de retour sur l'ensemble du bâtiment ainsi qu'une boîte de retour automatique à l'extérieur, accessible 24h/24 (d'autres postes seront déployés fin 2024 à Ceccano puis en 2025 dans les autres bibliothèques).



INSOLITE

Début septembre, un ouvrage emprunté il y a... 33 ans a été rapporté à la bibliothèque Ceccano. Il s'agissait d'un livre sur Coluche... Un lecteur un peu farceur sans doute mais tout à fait honnête !

PARTENARIAT AVEC L'ESPACE PLURIEL

Le partenariat entre la bibliothèque Renaud-Barrault et le centre social l'Espace Pluriel, situés l'un en face de l'autre, se renforce à partir du 19 octobre. Ateliers des 5 sens destinés aux seniors, soutien à la parentalité... autant d'activités menées par l'Espace pluriel au sein de la bibliothèque. Avec une nouveauté : la mise en place d'une permanence du Point Information Jeunesse. Chems-Ed-dine, 11 ans, habitué de l'Espace Social, a hâte de voir la bibliothèque réouvrir : « J'ai envie de voir à quoi elle ressemble et d'y aller pour travailler et pour lire, notamment la saga Harry Potter. »

L'info en + QUE DEVIENT LA BIBLIOTHÈQUE ÉPHÉMÈRE ?

Ouverte au Parc de la Murette à l'été 2021 pour pallier la fermeture de l'équipement en travaux, la bibliothèque éphémère a permis de maintenir l'offre de lecture publique dans le quartier. Elle fermera à l'ouverture de Renaud-Barrault pour être remontée durablement au Pont-des-Deux-Eaux : la bibliothèque Puzzle naîtra au printemps 2025.

RIEN NE SE PERD, TOUT SE RÉPARE

Fondés il y a 5 ans, **Les Réparateurs** vous accueillent dans leur atelier du 5 rue du Portail Magnanen afin de vous aider à remettre sur pied vos appareils tombés en panne. Une démarche écoresponsable qui allie partage des savoirs et esprit solidaire.



T et P Brice Théate

« **J**eter ? Pas question ! » Tel est le credo des Réparateurs, l'association qui vous aide à réparer vos objets. Le principe est simple : vous venez avec votre appareil en panne et un bénévole vous accompagne pour le remettre en état de marche. Tous les outils nécessaires sont mis, sur place, à disposition. Frigo, télé, ordinateur, machine à coudre ou à café, sèche-cheveux, fer à repasser, ventilateur... « On s'occupe de tout ce qui est électrique, électronique, électromécanique, ou pas : on peut même réparer une roue de valise », énumère Robert, l'un des fondateurs de l'association. « Si je ne répare pas quelque chose, je ne peux pas vivre ! J'ai ça dans le sang » explique-t-il en plaisantant, avant qu'on lui soumette un taille-haie tombé en panne.

Réparer plutôt que jeter

Pour bénéficier de ses services, l'association demande une adhésion pour l'année. « Ça va de 10 à 20 €, en fonction des moyens de chacun », précise Frédéric, l'un des bénévoles. Quand l'objet est réparé, on demande également un don, en fonction de la valeur de l'objet, du temps passé, mais ça reste libre. Il y a beaucoup de gens du quartier qui viennent ici, on

sait que c'est difficile financièrement pour la plupart d'entre eux. » Les Réparateurs proposent par ailleurs des objets à la vente (ordinateurs, imprimantes...). « Ce sont des dons de particuliers, indique Frédéric. On les répare et on les vend à prix modique. On peut dénicher par exemple une bouilloire pour 5 € ! »

L'association est portée par une dizaine de bénévoles, dont un noyau dur composé de Robert, Frédéric, Max, Pierre, Alain, Jean-Pierre, Nico (le spécialiste de l'informatique). « Côté adhérents, on tourne depuis cinq ans avec une centaine d'adhérents à l'année, mais notre listing compte 250 personnes. » Les Réparateurs mènent également des actions de sensibilisation hors de leur atelier. « On a participé au printemps à l'opération Pieds d'immeuble à la Croix des Oiseaux avec l'association Les Petites Choses, relate Frédéric. Il y avait un monde fou, notamment des enfants avec lesquels on a soudé des anneaux olympiques avec du cuivre. Ils étaient ravis ! » ▲

Ouvert le 1^{er} mercredi (14 h / 18 h) et le 3^e mercredi (17 h / 20 h) de chaque mois

Sur rendez-vous pour les réparations de matériel informatique via contact@lesreparateurs.fr



La Cité des Papes ne cesse d'inspirer les cinéastes. Après Claude Lelouch et son 51^e film « *Finalement* » tourné l'an dernier, Avignon a accueilli cet été le tournage du premier long-métrage de Johann Dionnet, une comédie romantique qui a pour toile de fond le Festival et son effervescence.

T Brice Théate P Christophe Aubry

AVIGNON INSPIRE LE CINÉMA

L'incertitude plane encore quant à son titre définitif. « Peut-être « Avignon with love » ou juste « Avignon », confie Jean-Marc Guillino, directeur de production. *Ce qui est certain, c'est qu'il y aura Avignon dans le titre !* » Tourné du 31 juillet au 6 septembre, le film de Johann Dionnet (également co-scénariste et comédien) est une ode à la Cité des Papes, à son Festival et à son patrimoine. Cette comédie est l'adaptation du court-métrage « *Je joue Rodrigue* » réalisé en 2022 par le même Johann Dionnet et auréolé de plus de 36 prix (festivals de Meudon, de Liège, de St-Jean-de-Luz...). Synopsis : Stéphane (incarné par Baptiste Lecaplain) joue dans une comédie de boulevard au festival OFF. Il tombe sous le charme de Fanny (Elisa Erka), qui joue, elle, dans le « IN ». À la suite d'un concours de circonstance, celle-ci croit que Stéphane interprète Rodrigue dans *Le Cid*, programmé dans le IN. Le comédien va alors lui faire croire qu'il tient ce rôle prestigieux... et s'enfoncer dans le mensonge.

« Une super ambiance ! »

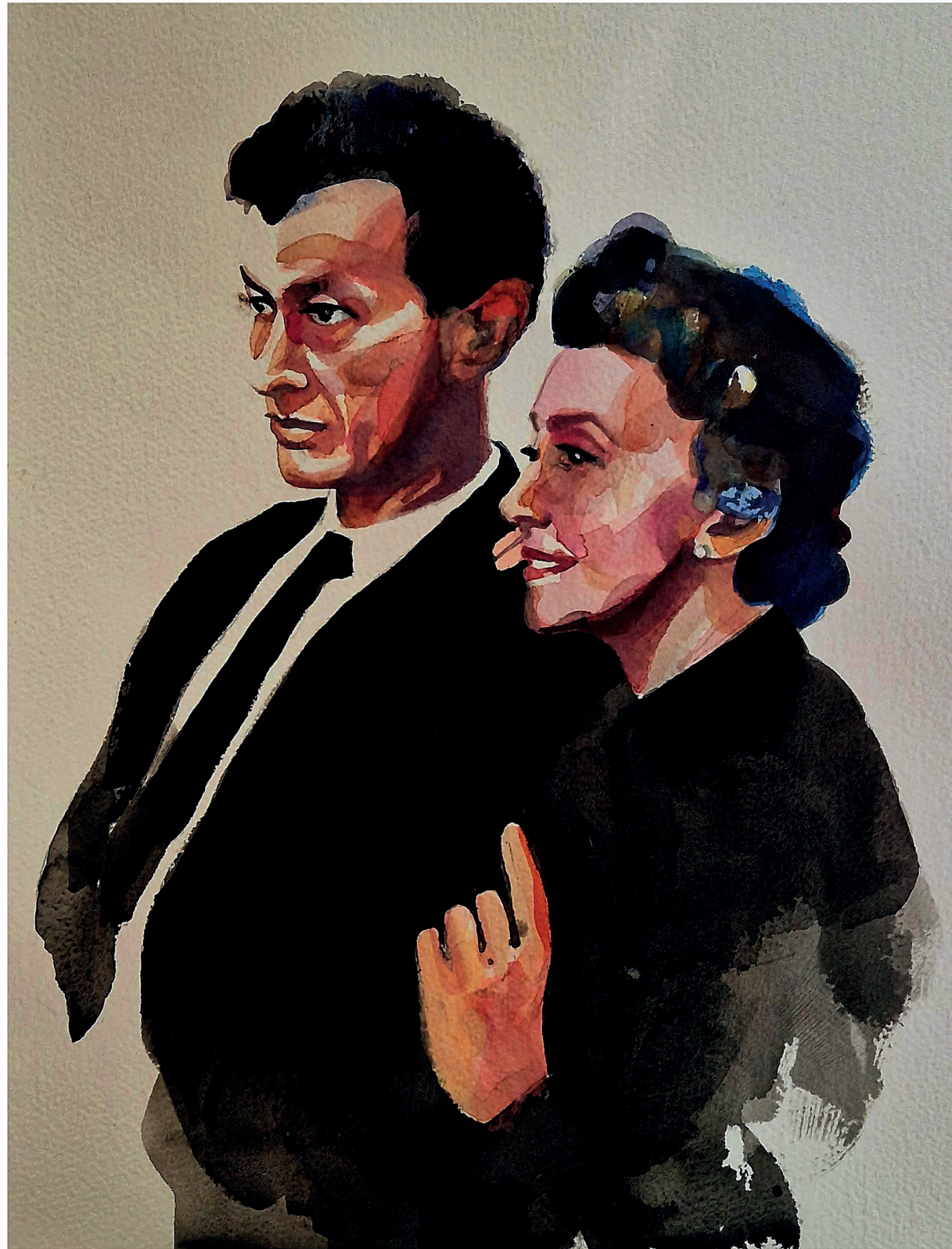
« Le film a pour décor le festival d'Avignon et l'opposition qu'il y a entre le IN et le OFF, entre mépris et jalousie, explique Jean-Marc Guillino. Johann, qui a participé une dizaine de fois au festival, s'est inspiré de son expérience personnelle. C'est

un film axé sur une troupe, une bande de copains, rempli de quiproquos et de comique de situations. » L'équipe du film, composée de 60 personnes, a ainsi recréé l'ambiance si singulière du festival dans des lieux emblématiques de la ville : rue des Teinturiers, places des Corps-Saints, du Palais des Papes, rue de la République... Pour ce faire, 600 figurants ont pris part au tournage. Parmi eux, Agnès Fogli, comédienne de métier, venue de Vedène pour l'occasion : « Il y a une super ambiance, tout le monde est très attentif, on mange tous ensemble à la même table : c'est une expérience très positive ! » ▲

Sortie prévue fin 2025

LE DERNIER LELOUCH EN AVANT-PREMIÈRE

« *Finalement* », le dernier film de Claude Lelouch, sera projeté en avant-première le 17 octobre à 18 h au cinéma Capitole My CINEWEST, au Pontet, en présence du réalisateur et de Kad Merad. Celui-ci y incarne un homme a priori comblé -famille, carrière, succès- qui décide de tout quitter pour errer à travers la France. Une partie du film a été tournée à Avignon pendant le Festival (lire itw du réalisateur dans *avignon(s)* #74 septembre 2023).



© Carine Meriaux

BULLE(S)

VOS COUPS DE CŒUR...

Chaque mois, le magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante, une personnalité, un média ou une structure en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre à Avignon.

Merci pour sa participation rafraîchissante à Jean-Baptiste Raze, conservateur à la Bibliothèque nationale de France, responsable de la bibliothèque de la Maison Jean Vilar depuis 2020. Ouverte toute l'année, en accès libre et gratuit, cette bibliothèque offre une documentation de référence sur toutes les disciplines du spectacle vivant et conserve les archives du Festival d'Avignon des origines à nos jours. Une mine !

+ d'infos : maisonjeanvilar.org

UNE ODEUR

Le matin, elle me chatouille délicatement les narines lorsque je remonte la rue des Fourbisseurs pour aller travailler, et me tient aussi compagnie le soir sur le chemin du retour. L'odeur du café fraîchement moulu s'exhalant de la brûlerie "Cafés au Brésil" est irrésistible !

+ d'infos : cafesaubresil.com

UN CLOCHER

Entourée de ses platanes, elle en impose, la haute tour de l'église Saint-Didier ! Je ne me lasse pas de l'observer, elle m'impressionne toujours autant. Avez-vous remarqué l'air étrange de son clocher, la nuit, lorsque les jeux de lumières sur ses ouvertures lui font un visage à la Casse-Noisette ?

UNE ARTISTE

Jeanne a ouvert son atelier de la place des Carmes en 2023. Passée la porte vitrée (que je mets un malin plaisir à faire grincer en entrant !), Jeanne vous irradie de sa bonne humeur communicative et vous introduit dans son univers plein de fantaisie. Dessin, sculpture mais aussi théâtre, pour petits et grands, le tout dans une atmosphère bienveillante : je recommande à tout le monde d'y faire un tour et pourquoi pas de rejoindre la joyeuse troupe !

+ d'infos : atelierdejeannavignon.com

La dessinatrice-illustratrice avignonnaise Carine Meriaux a débuté une série de portraits durant le confinement, ouvrant de nouvelles inspirations autour de photos d'anonymes sélectionnées pour leur universalité, qu'elle réinterprète, avec un talent fou, à la peinture à l'eau. Pour avignon(s) elle rend hommage à un couple mythique de la Comédie Française : Madeleine Renaud et Jean-Louis Barrault. « *Au-delà du théâtre, qui fait partie de l'ADN d'Avignon, leurs noms seront désormais pleinement associés à Avignon, terre de culture(s), à travers le très beau symbole que représente la bibliothèque éponyme entièrement rénovée.* » (lire p. 16 l'article sur la réouverture de la bibliothèque)

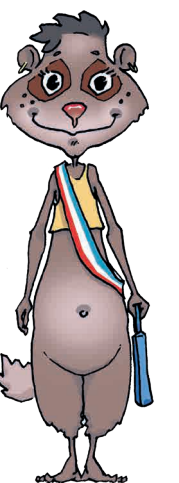
LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

72, c'est le nombre d'enfants qui seront élus pour deux ans au sein du nouveau Conseil municipal des enfants, à l'issue d'une campagne électorale digne des plus grands. Ils se réuniront une fois par mois, par commission et en plénière, pour réfléchir à de vrais projets, comme les grands !

Jusqu'au 18 octobre : campagne et élections au sein des écoles

16 novembre : investiture et répartition des élus au sein des six commissions, dans le cadre du séminaire Ville à hauteur d'enfants, organisé par la Ville en partenariat avec l'Ademe et l'Aurav (14 au 16 novembre)

7 décembre au 25 janvier : présentation et choix des projets émergents au Maire



RETOUR SUR...

**HANDISPORT
CLUB 2024 PARALYMPIQUE**

À l'occasion des Jeux Paralympiques de Paris, la Ville a organisé le Club 2024 paralympique, les 31 août et 1^{er} septembre, à la base de loisirs de la Barthelasse. Le public est venu nombreux pour participer à ce week-end dédié au handisport. Au programme : une conférence « sport et handicap » riche en témoignages forts et émouvants, des stands associatifs proposant sensibilisation et initiations et la retransmission d'épreuves des Jeux paralympiques. Une franche réussite qu'est venue saluer sur place le Maire Cécile Helle, accompagnée de Zinèbe Haddaoui, adjointe déléguée à la vie sportive, et Bernard Hokmayan, conseiller municipal délégué à l'inclusion des personnes handicapées.



**JEUX PARALYMPIQUES
MASSILLARGUES À PARIS !**

120 élèves de CE1, CE2, CM1 et CM2 de l'école élémentaire Massillargues ont eu la chance d'assister gratuitement aux Jeux Paralympiques de Paris début septembre. Au programme : cécifoot, volley ball assis et basket fauteuil. Les écoliers avignonnais figuraient parmi les lauréats du dispositif Classe aux Jeux, initié l'an dernier par le Ministère de l'éducation nationale. Ils avaient réalisé un projet pédagogique axé sur le handisport. Nous reviendrons plus en détails sur l'escapade des élèves de Massillargues à Paris dans notre numéro de novembre.



**ÉVÉNEMENT
COURSE DE LA CITÉ DES PAPES**

La *Course de la Cité des Papes* se tiendra le 6 octobre sur l'île de la Barthelasse. Trois courses sont proposées : 5 km (9 h 45), 10 km (10 h 30) qualificatives pour les Championnats de France, et 1 km spécial enfants non chronométrée. Départs et arrivées devant les locaux de la Société Nautique d'Avignon, chemin des canotiers. 1 € par dossard sera reversé au Secours Populaire. Inscriptions sur nikrome.com. Soutenu par la Ville, cet événement est organisé par le Club Athlétique Sport Avignonnais.

Le 6 octobre
+ d'infos : 10kmcitedespapes@gmail.com

**SPORT SANTÉ
FORME DANS LES PARCS**

Dans le cadre de sa politique de promotion du sport santé, la Ville a mis en place le dispositif « Forme dans les parcs », gratuit et ouvert à tous sans inscription ! Une séance de marche et de renforcement musculaire est proposée chaque semaine (hors vacances scolaires) en plein air, dans un parc ou un stade.

Lundi
Stade Pierre Baizet, 8 h 45 - 9 h 45
Parc Chico Mendes, 8 h 45 - 9 h 45

Mardi
Plaine des Sports, 8 h 45 - 9 h 45
Clos de la Murette, 10 h 15 - 11 h 15

Jeudi
Plaine des Sports, 12 h 15 - 13 h 15

Vendredi
Stade Pierre Baizet, 8 h 45 - 9 h 45
+d'infos : avignon.fr

**CHALLENGE
TRI DES PAPES**

Sportifs ou non, la 5^e édition du *Tri des Papes* vous donne rendez-vous le 19 octobre sur la Barthelasse. Ce triathlon revisité et ludique (canoë sur le Rhône, vélo et course) est ouvert aux entreprises, collectivités, associations et indépendants, sous la forme de duos ou d'équipes de quatre. Les bénéfices de ce challenge organisé par l'association Slash Events seront reversés au fonds de dotation Empreintes. Inscriptions : tridespapes@gmail.com.

Le 19 octobre
+ d'infos : slash-rh.com

**COURSE
FOULÉES DOUCES**

Dans le cadre des *Semaines d'Information sur la Santé Mentale* (SISM), le Centre Hospitalier de Montfavet organise le 13 octobre la première édition vaclusienne des *Foulées douces*, en partenariat avec le Club Sportif Avignon Montfavet Athlétisme, Hey Agroparc et la Ville. Objectif : courir pour la santé mentale. Deux boucles de 11 km (9 h) et 5,5 km (10 h) et une marche (10 h 10) sont programmées. Départs et arrivées au Centre Hospitalier de Montfavet. Inscription : kms.fr.

Le 13 octobre
+ d'infos : 04 90 03 90 00



Rencontre avec...

**Roundnet Avignon
« Un sport très addictif. »**

Roundnet : ce nom ne vous dit probablement rien. Cette discipline venue d'outre-Atlantique a pourtant le vent en poupe. Un club s'est même créé dans le Cité des Papes voilà deux ans. Justine Molron, membre de Roundnet Avignon, nous explique sa passion pour ce sport fun, accessible et fair-play.



En quoi consiste le roundnet ?

C'est un sport collectif qui se joue à deux contre deux autour d'un filet rond (d'où le nom roundnet) d'environ 90 cm de diamètre, une sorte de petit trampoline, qui est installé par terre, à 20 cm du sol. Le but est de faire rebondir la balle sur le filet de façon à ce que l'équipe adverse ne soit pas capable de la renvoyer. Les équipes ont le droit à trois contacts maximum avant de renvoyer la balle sur le filet. Les joueurs peuvent se déplacer comme ils veulent, sauf dans un périmètre situé autour du filet. Pour gagner, il faut attendre 15 ou 21 points (en fonction du niveau). Le roundnet a été créé aux États-Unis dans les années 80. Il est arrivé en France il y a environ 10 ans.

Comment est né le club Roundnet Avignon ?

En 2022, des chercheurs (doctorants, laborantins) de l'INRAE à Agroparc jouant sur leur temps de pause se sont dit : *Et si on créait une association pour avoir plus de monde ?* Roundnet Avignon compte aujourd'hui 18 adhérents dont 7 filles et nous sommes en quête de nouveaux membres. Notre club fait partie des 30 clubs recensés en France et réunis au sein d'une fédération nationale qui compte 600 licenciés. C'est une communauté jeune qui se développe de plus en plus.

Quelles sont les particularités de ce sport ?

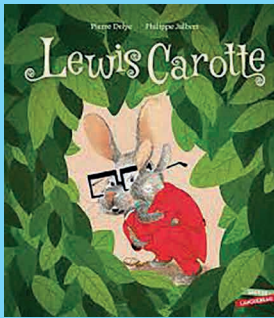
C'est fun, accessible, sans pression, mixte et hyper fair-play (il n'y a pas d'arbitre). On évolue vite et il y a une super ambiance. C'est un ami qui m'a fait découvrir le roundnet : vu de l'extérieur, ça ne me donnait pas envie, mais en essayant, j'ai trouvé ça très addictif. Et puis, gros point positif, ça peut se jouer partout, dans un parc, un stade, sur la plage... du moment que le sol est plat !

Entraînements le mardi à 18 h 45 à la Plaine des Sports
Instagram : [roundnet.avignon](https://www.instagram.com/roundnet.avignon)

COUPS DE CŒUR DES BIBLIOTHÈQUES

Riche d'un réseau de bibliothécaires passionnés, Avignon Bibliothèques inaugure un nouveau rendez-vous pour partager ses coups de cœur. Ce mois-ci un ouvrage jeunesse et un roman graphique adulte... à retrouver dans vos bibliothèques bien sûr !

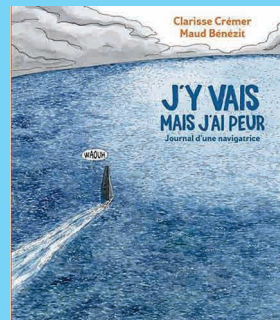
« Lewis Carotte » de Pierre Delye (Gautier-Languereau, 2024)



Comme tous les petits lapins, Lewis voudrait passer plus de temps avec son papa. Mais ce n'est pas facile : papa est toujours pressé et en retard ! Lewis a le moral dans les chaussettes : il est temps que papa lapin ouvre les yeux. Un album tendre renvoyant au lapin blanc et au pays des merveilles de Lewis Carroll. Une chouette histoire pleine d'humour qui souligne l'importance de prendre du temps en famille. Les illustrations sont douces et mignonnes, un grand Pierre Delye !

« J'y vais mais j'ai peur - Journal d'une navigatrice » de Clarisse Crémer (Paris Delcourt, 2024)

Envie d'une course en solitaire ? *J'y vais mais j'ai peur* raconte le récit de Clarisse Crémer, passionnée de voile qui se lance le défi de faire le Vendée Globe sur un très grand voilier. Ce roman graphique nous plonge dans une aventure trépidante et nous pousse au voyage. Un vent d'air frais !



EXPOSITION

LE FUTUR EST DÉJÀ LÀ #2

Durant trois mois, le Grenier à Sel poursuit son exploration du thème du vivant avec le 2^e volet de la trilogie Symptômes du vivant. Cette nouvelle exposition interroge la relation entretenue par l'homme avec la machine, à travers un parcours émaillé d'œuvres, d'objets et de films au sein duquel 12 artistes d'horizon différents invitent à se perdre là où la science et l'imaginaire se mêlent intimement. Entrée libre (mercredi au samedi 14 h / 18 h).

Du 5 octobre au 31 décembre + d'infos : legrenierasel-avignon.fr



SENIORS
BEL ÂGE

Le Bel Âge, programmation municipale d'activités pour les seniors, propose différents rendez-vous en octobre.

le 9 à 18 h : conférence atelier au Muséum Requien (gratuit, sur réservation au 04 13 60 51 20) ;

le 15 à 14 h : visite commentée de l'expo du Parcours de l'Art aux Célestins

(gratuit, 06 20 76 70 28) ;

le 18 à 17 h : conférence « Le Prince et la Ville ; Milan et les Visconti » au Petit Palais dans le cadre de la Semaine Italienne (gratuit, 04 90 86 44 58) ;

le 27 à 10 h 30 visite guidée du Petit Palais (5 €/3€ réduit, 04 90 86 44 58).

+ d'infos : avignon.fr

SPECTACLES

SALLE
BENOÎT XII

Après le grand spectacle du Riban de Prouvenço (6 octobre à 14h30, réservations 06 20 94 38 37), présenté salle Benoît XII (12 rue des Teinturiers) dans le cadre de la *Semaine Provençale*, place au jeune public avec *La voix de l'eau* de la Cie Okkio (le 17 à 10 h, entrée libre sur résa 07 68 02 40 36), puis à *Battements 2 Cœurs* (le 19 à 20 h, résa 06 11 87 67 96). Le 26 octobre à 21 h, ce sera du pop rock avec le groupe Ykarus (entrée libre, résa 06 27 83 95 19) et le 29 à 20 h, *Une ombre vorace* présentée par Les Amis du Théâtre Populaire

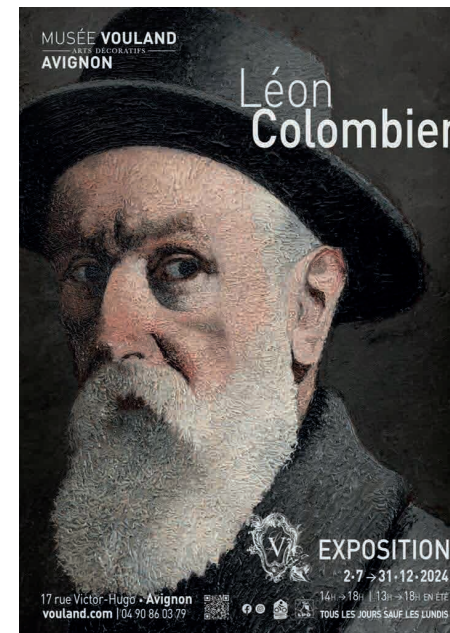
(résa 04 86 81 61 97).
+ d'infos : avignon.fr

EXPOSITION

LÉON COLOMBIER

Dans sa nouvelle exposition temporaire, le Musée Vouland met à l'honneur depuis le mois de juillet le peintre Léon Colombier, roi du contre-jour et des ciels fluides. À voir également au sein du musée d'Arts décoratifs, l'exposition *Circuit court* regroupant des paysages, scènes de la vie quotidienne et portraits de peintres des XIX^e et XX^e siècles liés à Avignon, de Pierre Grivolos à Jean-Marie Fage. Ouvert tous les jours de 14 h à 18 h sauf le lundi.

Jusqu'au 31 décembre
+ d'infos : vouland.com



RETOUR SUR...

UNE ŒUVRE DU XVIII^e RESTAURÉE AU MUSÉE CALVET

Fin août, le tableau de Joseph-Marie Vien, *La Présentation au Temple* (1756), a bénéficié d'une importante restauration. Provenant du maître-autel de la Chapelle du séminaire Saint-Charles à Avignon, cette œuvre saisie à la période révolutionnaire fait partie des collections municipales, classée à l'inventaire des œuvres Musées de France. Afin que la restauration soit visible du public, l'intervention a eu lieu in situ au musée Calvet du 27 au 30 août derniers et a été relayée à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. Retrouvez-l'œuvre dans l'escalier central.



MUSIQUE CONTEMPORAINE

ENSEMBLE 44

Fabien Lebert (comédien) et Marina Capstick (altiste) présentent le concert-lecture « Colette, femme libre » : extraits de romans et correspondances, en dialogue avec les musiques de Bach, Hindemith, Ligeti et Knox, à la bibliothèque Ceccano. Entrée libre.

Le 26 octobre à 15 h 30
+ d'infos : ensemble44.com

SALON

ART
CONTEMPORAIN

La 2^e édition du SIAC (salon international de l'art contemporain) revient au Parc des Expositions d'Avignon (Hall A) pour trois jours de découverte, de partage et de rencontres artistiques. Une centaine d'artistes sont attendus, plasticiens, peintres, sculpteurs... pour dévoiler leurs œuvres, de la figure à l'abstraction, du pop art à l'upcycling. Entrée 10/7 €, restauration sur place.

Du 4 au 6 octobre
+ d'infos : siac-avignon.com

LANCEMENT DE SAISON

DÉCOLLAGE
IMMÉDIAT

Pour débiter sa saison, le Totem s'associe à neuf structures actives du quartier Ouest pour organiser une grande journée famille à hauteur d'enfant, au square Indochine et dans la cour de l'école Marcel Perrin. Au programme : neuf ateliers (Les Petites Choses, Turboformat, Les Jeunes Pousses, Atelier Métissé, Les petits débrouillards, Roulons à vélo, Thomas Bohl, Demain.org, l'Éveilleur, Librairie Youpi), un spectacle aérien (*Gargarine is not dead* à 16 h) et un after musical en famille (19 h / 21 h à l'Éveilleur). Accès libre.

Le 12 octobre de 14 h 30 à 18 h 30
+ d'infos : le-totem.com

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Une nouvelle école à la pointe de la modernité et adaptée aux changements climatiques, une bibliothèque dernière génération proposant des modes d'accès à la culture innovants, le groupe scolaire des Grands Cyprès qui entame sa mue pour offrir dans trois ans un écrin d'apprentissage optimal, des toitures municipales mises à disposition de la coopérative citoyenne Enercipa pour produire de l'énergie verte, l'an prochain un nouvel espace muséal qui ouvrira ses portes en plein cœur du centre-ville et le jardin des Doms qui fait l'objet d'une totale requalification pour dans trois ans offrir son plus beau visage... notre majorité fait résolument le choix de la transformation de la ville, d'un investissement au service du plus grand nombre, et de la qualité de vie au cœur d'une ville à taille humaine.

Attractive, moderne, respectueuse du son passé, visionnaire avec de nouveaux quartiers qui se font jour : écoquartier Joly Jean, quartier méditerranéen Bel Air, Avignon Confluences... Notre ville et ses habitants méritent cette ambition.

Si la ville se transforme, nous restons aussi attentifs aux plus fragiles d'entre nous : en cette rentrée scolaire 2024, deux mesures destinées à soutenir le pouvoir d'achat des familles sont effectives. Pour la première fois, chaque élève de primaire a reçu Mon Kit Réussite, un lot de fournitures scolaires complet. De plus, les tarifs de cantine accusent cette année une nouvelle baisse conséquente : un tiers des enfants mangeant à la cantine déjeunera pour moins d'un euro !

Avignon la visionnaire est aussi Avignon la solidaire pour que chacun puisse s'y épanouir. Groupe Avignon, notre cœur, notre force

DE PIRE EN PIRE...

Chaque jour un peu plus, Avignon continue de s'enfoncer dans un état de saleté jamais égalé. Herbes folles qui colonisent l'espace public, poubelles et autres immondices qui s'accumulent à chaque coin de rue.

Un propriétaire de chambres d'hôtes, fortement agacé par les dépôts sauvages à Bonpas et en Ceinture verte, a même annoncé vouloir déposer plainte, alors que les clients fuient son établissement.

Une situation qui n'a que trop duré, sans que les pouvoirs publics (Ville et Grand Avignon) réagissent. IL EST URGENT de prendre le problème à bras le corps et de le régler rapidement !

Tout comme ceux liés à la circulation qui ne cessent d'asphyxier les axes majeurs de la Ville aux heures de pointe, sans que personne ne cherche de solution pérenne. Comme c'est le cas au niveau du Pont Daladier où vouloir s'y engager relève pour les automobilistes du parcours du combattant, alors que les stops mal placés et la végétation non entretenue représentent également un risque pour les cyclistes et les piétons. A QUAND UNE REACTION ?

Lorsqu'une élue de notre groupe a interpellé, en Conseil municipal, l'adjointe déléguée à la qualité de ville et de vie, il lui a été répondu : « Si vous n'êtes pas contente, vous n'avez qu'à quitter Avignon ! »

Telle l'expression d'une équipe à bout de souffle qui signe son incapacité à gérer la Ville, il n'y a plus rien à espérer de la majorité municipale.

Dans dix-sept mois, les Avignonnais auront la possibilité de sortir ces élus dépassés par les événements pour installer une équipe solide qui saura s'engager sans compter pour eux. Vivement !

Groupe Avignon à Cœur - Anne-Sophie Rigault, Stéphane Przybyszewski, Paul Ruat, Arnaud Renouard, Carole Montagnac et Murielle Magdeleine

Les dépôts sauvages, en hausse dans notre ville et ses zones vertes, représentent un fléau difficile à combattre mais surmontable. Les écologistes interpellent la ville et le Grand Avignon, coresponsables, pour agir ensemble et apporter des réponses concrètes aux Avignonnais : nettoyage des zones touchées, renforcement des contrôles et mise en place de solutions alternatives et préventives.

Jean-Pierre Cervantes et Mouloud Rezouali

Chaque année en octobre, la campagne de lutte contre le cancer du sein propose de lutter contre le cancer en informant, en dialoguant et en mobilisant.

Octobre Rose est devenu, au fil des ans, l'événement mobilisateur en faveur de la prévention, de la prise en charge et de la rémission de cette maladie.

Nous félicitons les personnels de santé et bénévoles pour leur travail exceptionnel qui confère à cette action une aura toute particulière.

Michel Bissière et Florence Rochelemagne

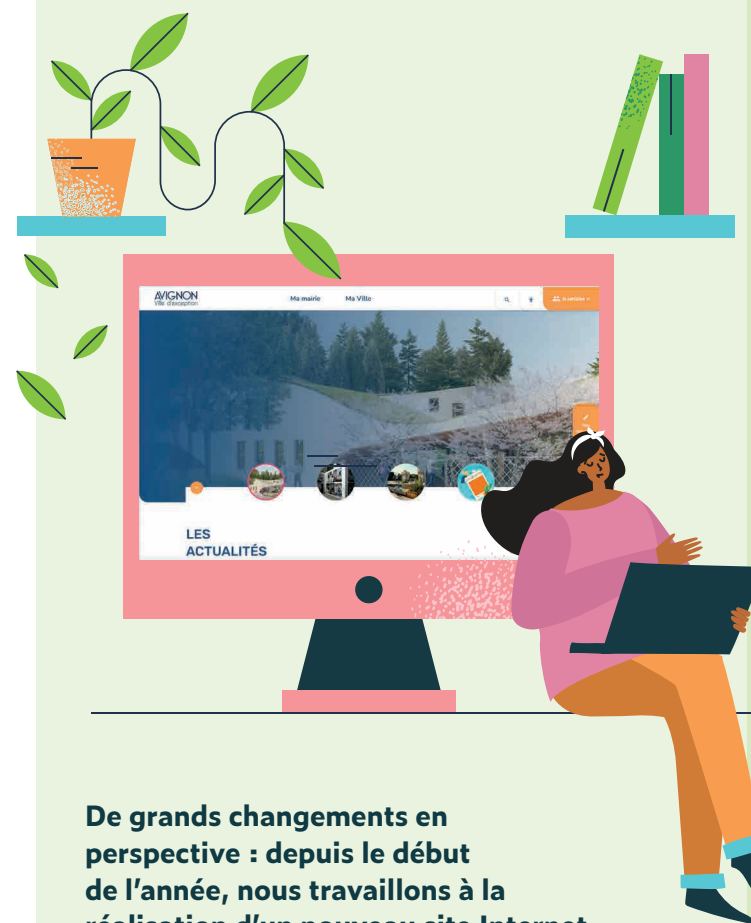
Texte non parvenu

Martine Barel et Ghislaine Persia

Texte non parvenu

Christine Lagrange et Annie Rosenblatt

UN NOUVEAU SITE INTERNET POUR AVIGNON !



De grands changements en perspective : depuis le début de l'année, nous travaillons à la réalisation d'un nouveau site Internet pour la ville et avons hâte de vous le présenter ! Un design épuré, des informations plus concentrées que l'on pourra trouver plus facilement, mais aussi la mise en valeur des images réalisées par nos photographes. Il est possible que vous ne le reconnaissiez pas ! Tour d'horizon.

Retrouvez-nous sur avignon.fr

ÉCLAIRAGE(S)



Un menu simplifié

En réduisant le nombre d'onglets à deux, nous avons fait le choix de regrouper l'accès aux informations selon qu'elles soient « institutionnelles » intégrées à l'onglet « Ma Mairie », ou concernant le quotidien, dans l'onglet « Ma Ville ».

Chaque onglet renverra vers différentes sous-menus, identiques à ceux que vous connaissez aujourd'hui.

Ce qui fait la différence ? L'accès à vos démarches se fera directement via un bouton dédié, présent sur chaque page. Refaire sa carte d'identité ou déclarer une naissance n'aura jamais été aussi facile !



Plus d'images pour valoriser la ville

Avignon, nous l'aimons souvent d'amour, elle ne laisse jamais indifférent ! Nous avons donc souhaité mettre en avant le talent de nos photographes, en permettant, en première page du site, un défilement de leurs photos, toutes liées à des actualités.

Les dernières actualités seront quant à elles disponibles comme à l'heure actuelle, mais présentées différemment pour une meilleure lisibilité et un accès facilité.



Le(s) petit(s) truc(s) en plus ?

- Le site est accessible à toutes et tous
- Il répondra aux normes de sécurité et de réglementation RGPD
- Un accès à avignon(s) (votre magazine préféré !) dès l'ouverture de la page
- Un accès simplifié à toutes les informations de nos partenaires
- Un accès simplifié et direct à la plateforme jeparticipe.fr



Lancement au cours du mois d'octobre

Si vous êtes un perdu, n'hésitez pas à nous écrire à communication@mairie-avignon.com pour toute demande d'aide !

CANCER DU SEIN RÉPARER LES CORPS ET LES CŒURS

Installée à la polyclinique Urbain V, l'artiste dermographe Stéphanie Sportes aide les femmes victimes du cancer du sein à retrouver confiance et bien-être. Un véritable sacerdoce pour cette Avignonnaise, engagée par ailleurs dans l'opération Octobre Rose.

T Brice Théate P Christophe Aubry

- Stéphanie Sportes tatoue, reconstruit et camoufle cicatrices (mastectomie, accident, greffe...), vergetures ou encore vitiligo

Dermographe depuis 2012, Stéphanie Sportes est la seule spécialiste du Vaucluse à pratiquer la dermopigmentation réparatrice. « Je reconstruis les aréoles mammaires des femmes ayant subi une mastectomie grâce au tatouage médical, explique-t-elle. Le mamelon est recréé en trompe-l'œil. Je camoufle également les cicatrices. » La dermographe utilise des pigments stériles, minéraux et organiques « agréés dispositif médical ». Un véritable travail d'artiste « qui relie esthétique et médecine ». Le résultat, bluffant, est confondant de réalisme.

Parachever la reconstruction

La dermopigmentation réparatrice permet aux femmes ayant vaincu le cancer du sein de clore leur reconstruction, en se réappropriant leur corps, leur féminité, leur identité. « Mon objectif est de leur redonner confiance en elle. Lors des séances, je suis dermographe mais aussi psychologue. » Les femmes victimes de cancer du sein représentent la moitié de la patientèle de Stéphanie Sportes qui déplore que la dermopigmentation réparatrice ne soit pas prise en charge par la Sécurité sociale.

De l'importance du dépistage

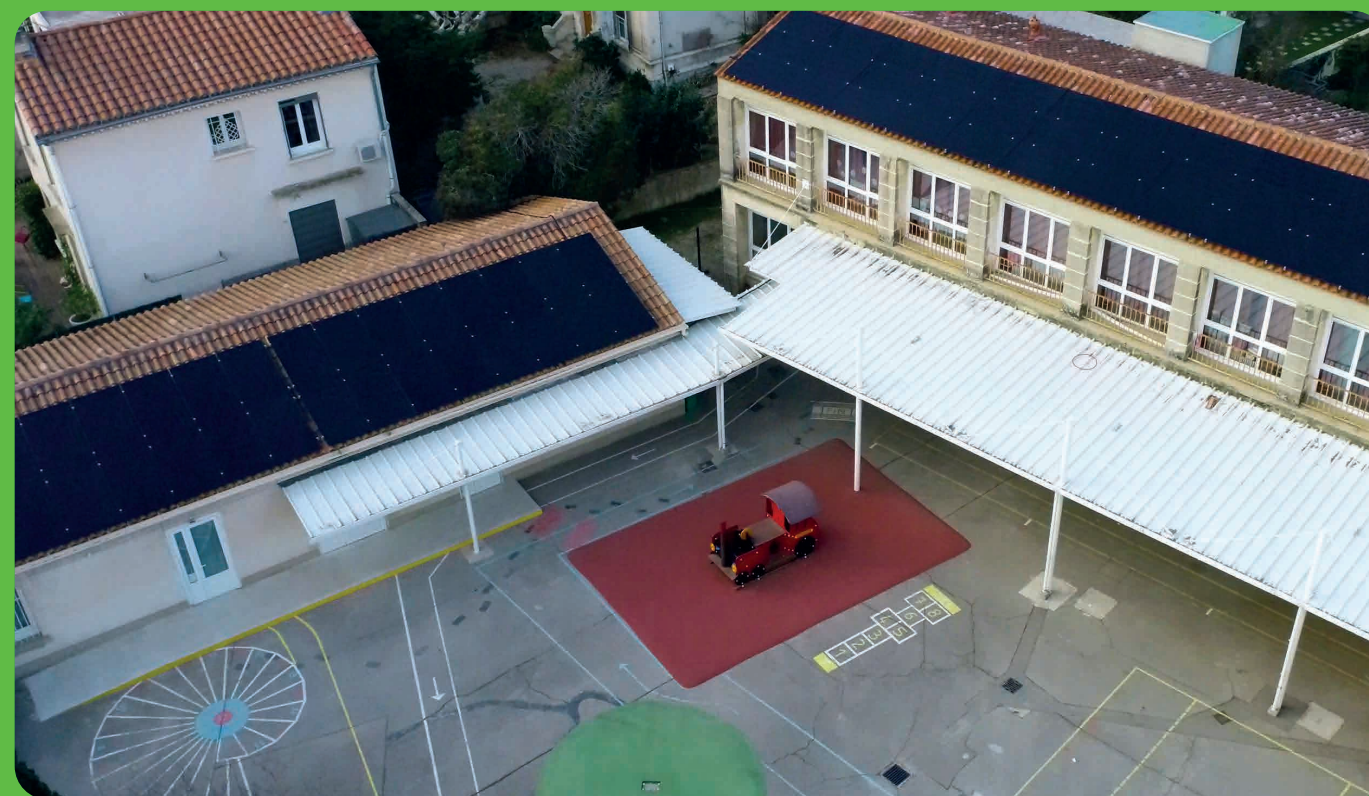
Esthéticienne de formation, la jeune femme est impliquée dans la lutte contre le cancer du sein. « Il y a quelques années, j'ai eu beaucoup de proches touchés par la maladie. J'ai alors décidé de m'orienter vers la dermopigmentation réparatrice et de m'engager. » Stéphanie Sportes se mobilise ainsi chaque année dans le cadre d'Octobre rose, à Avignon et ses alentours. « J'insiste sur l'importance du dépistage dès la trentaine, chez les femmes mais aussi chez les hommes qui représentent 1 % des malades. »



OCTOBRE ROSE

Dans le cadre d'Octobre Rose, mois dédié à la lutte contre le cancer du sein, le bus France Services sillonnera les quartiers prioritaires pour informer et sensibiliser la population. Il sera présent lors des marchés le 9 à la Rode, le 10 à Saint-Jean, le 18 au Pont-des-Deux-Eaux, le 25 à Monclar ainsi qu'à Saint-Chamand, le 23 sur la Plaine des Sports. Soutenu par la Ville, ce dispositif est porté par Avenir 84 et le Centre Régional de Coordination des Dépistages des Cancers, en partenariat avec la Ligue contre le cancer et la Maison de Santé.
+ d'infos : 04 90 86 59 91

ÉCOLE ARROUSAIRE : DE L'ÉNERGIE À REVENDRE !



Le 17 octobre à 17 heures, la Ville d'Avignon inaugurera la centrale photovoltaïque installée sur la toiture de l'école Arrousaire par le collectif citoyen Enercipa. Composée de 86 panneaux, elle produira 49 MWh par an, soit 23 tonnes de CO₂ évitées par an. Sa puissance totale s'élève à 35 kWc et sa durée de vie est estimée à 20 ans. Ce projet de production locale d'énergie renouvelable, financée en partie par un investissement participatif, est le fruit d'une convention passée entre Enercipa et la Ville. Celle-ci met gratuitement à la disposition du collectif quatre toitures de bâtiments municipaux. Enercipa a pour charge l'installation et l'entretien des centrales photovoltaïques ainsi que la vente de l'électricité produite. Le collectif citoyen s'engage également à proposer des actions pédagogiques de sensibilisation aux écogestes et aux énergies renouvelables auprès des élèves, des parents et du personnel enseignant. Cette action s'inscrit dans le cadre de l'axe 4 du Plan Local pour le Climat intitulé « Une collectivité exemplaire, pour un horizon de neutralité carbone » qui vise notamment à rendre les bâtiments municipaux sobres et efficaces.

130

c'est le nombre de foyers qui pourront, à terme, être alimentés en électricité par Enercipa une fois les quatre bâtiments municipaux équipés en centrale photovoltaïque



La bella Italia À AVIGNON

Une semaine à l'italienne

Du 9 au 20 octobre 2024



Marché
Italian

Du 9 au 13 octobre
De 10h à 20h
Place du Palais des Papes

+ d'infos sur avignon.fr